

Mirabilis Verlag

Herbst
2025

Geschichten sind nützlich,
sie schützen vor Mord,
Tod, Pest und Langeweile.

Matthias Beckmann

mein Schöne **S Augentier**

ist Blind

FÜR den Fall seines Sturzes.

werde ich mich EIGENS

AN feste Nahrung gewöhnen,

UND ALLE Schlaglöcher

AUFFRESSEN

Ich wünsche uns

dachte DER **BLINDE**

daß DU nie aus GEWOHNHEIT

satt werden WIRST

Wir freuen uns auf Ihren Besuch bei
der Frankfurter Buchmesse 2025!

Halle 3.1 | A85



»Klein, fein, unabhängig«

Zwischen Streuobstwiesen und dem Elbtal, nahe der schönen Stadt Meißen in Sachsen, liegt der Sitz des unabhängigen Mirabilis Verlags, gegründet im Sommer 2011. Jährlich erscheinen vier bis sechs Bücher – schön gestaltet und inhaltlich wertvoll. Programmschwerpunkt ist deutschsprachige Literatur der Gegenwart zu gesellschaftlich relevanten Themen im Sinne von Humanismus und Toleranz: Erzählungen und Romane, oft in Verbindung mit bildender Kunst – Zeichnungen, Grafiken, Fotografien. Einige der Verlagsautoren sind nicht nur begabte Schriftsteller, sondern auch großartige bildende Künstler. Ihre Zeichnungen und Grafiken erzählen eigene Geschichten, die kongenial mit Inhalt und Stimmung ihrer Texte korrespondieren. —

Ebenso wichtig aber sind uns Kinderbücher, die unterhaltsam, spielerisch und spannend Wissen vermitteln, schöne und wichtige Geschichten erzählen. Ganz neu im Januar 2025 »Robert und der elfte Apfel« von Ralph Grüneberger.

Ende September 2024 erhielten wir den Deutschen Verlagspreis 2024! Wir sind überglücklich und zutiefst dankbar für diese wundervolle Anerkennung unserer Arbeit – das gibt Mut und Freude für weitere schöne Projekte.

Ich wünsche Ihnen viel Freude und spannende Entdeckungen beim Blättern in unserem Programm!
Herzlich, Ihre Barbara Miklaw

Deutscher
Verlagspreis 24

SÄCHSISCHER
VERLAGS
PREIS 22

Besuchen Sie uns gern auch bei Facebook und
Instagram @mirabilisverlag.

<https://mirabilis-verlag.de>

Wir danken den Künstlern und Grafikern für die Verwendung
der Bilder und Grafiken aus ihren Büchern.
Text Frontseite »Geschichten sind ...«: Matthias Beckmann



Wir sind ...

Seit 2018 ist der Mirabilis Verlag Mitglied im Freundeskreis der Kurt Wolff Stiftung, seit 2014 Mitglied im Börsenverein des deutschen Buchhandels (Verkehrsnummer: 14258).

Sie erhalten unsere Bücher über die Barsortimente Zeitfracht Medien, Libri und Umbreit oder über unsere Verlagsauslieferung Runge VA (D).



Übersetzung

NEU

Rasa Bugavičute-Pēce: DER JUNGE, DER IM DUNKELN SAH

Die Geschichte eines Jungen mit blinden Eltern –
eine Übersetzung aus dem Lettischen

Inhalt

Jēkabs soll schon als Kind erwachsen sein. Einerseits, um seinen blinden Eltern durch das alltägliche Leben zu helfen, andererseits, um den Vorstellungen seiner Mutter von einem "idealen Kind" gerecht zu werden. Je älter er wird, desto mehr versucht er, sich aus dieser Enge zu lösen und auch eigene Wege zu gehen. Verschiedenste Erlebnisse, vom ersten Schultag bis hin zur ersten großen Liebe, eröffnen einen spannenden und zugleich tief berührenden Blick auf das Leben in der Wahrnehmung mit anderen Sinnen. Parallel wird die Sicht der strengen Mutter geschildert, die verzweifelt versucht, trotz ihrer Blindheit alles richtig zu machen.

Unsere Leseempfehlung: ab 12 Jahren – für Jugendliche und Erwachsene.

Die Autorin

Rasa Bugavičute-Pēce (geb. 1988) ist eine lettische Dramatikerin und Autorin. Sie absolvierte 2011 ihr Studium der Theater-, Film- und Fernseh dramaturgie an der Kulturakademie Lettlands und erwarb 2013 einen Master-Abschluss in Kulturmanagement und kreativem Schreiben. Ihre Stücke wurden in großen staatlichen und unabhängigen Theatern Lettlands sowie international – in Litauen, Estland, Russland und Israel – aufgeführt. Neben Theaterstücken schrieb sie Drehbücher für Filme, Fernsehserien, Radiosendungen und Konzerte. Zudem hat sie an zahlreichen lokalen und internationalen Dramaturgie-Workshops teilgenommen und diese auch organisiert.

(Foto: Kristap Kalns)



Dr. Lil Reif (geb. 1975) lebt in Wien. Sie studierte Russisch, Portugiesisch und Jura in Berlin, Moskau und Évora. Universitätsabschluss in Übersetzungswissenschaft (Humboldt-Universität) und Promotion in Soziolinguistik (Alpen-Adria Universität). Lil Reif erlernte die lettische Sprache durch Privatunterricht während eines Aufenthalts als Dozentin an der Ventspils Augstskola, mit einem Stipendium der Robert-Bosch-Stiftung (2005-2008). Staatsexamen für Lettisch 2007 mit Höchstnote.

Rasa Bugavičute-Pēce
Der Junge, der im Dunkeln sah
Übersetzung aus dem Lettischen: Lil Reif
Mirabilis Verlag, August 2025
ISBN: 978-3-947857-29-6
Hardcover, gebunden, ca. 186 Seiten, 20 €
Umschlaggestaltung: Zane Veldre



9 783947 857296

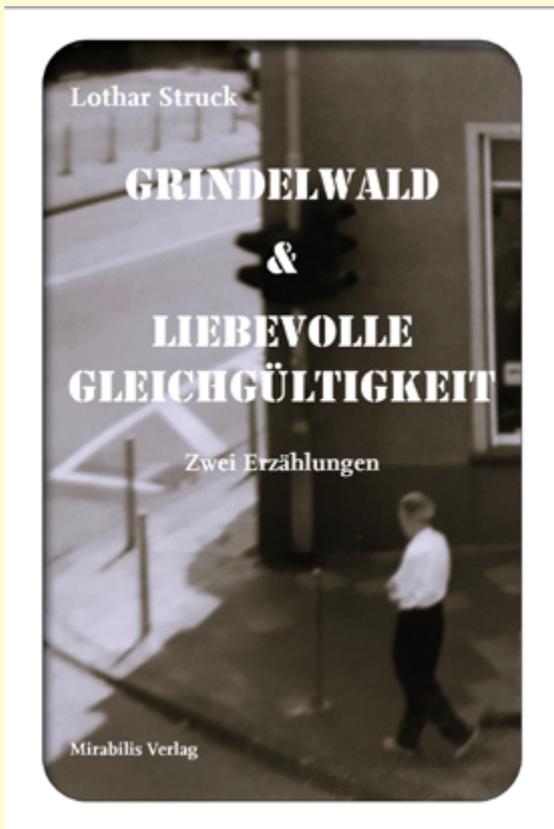
August 2025

Dieses Buch entsteht mit einer Förderung
von Latvian Literature für Übersetzung und
Herstellung.



Lothar Struck GRINDELWALD • LIEBEVOLLE GLEICHGÜLTIGKEIT

Ein spielsüchtiger Vater – die Geschichte einer Familie,
autofiktional erzählt aus der Sicht eines Sohnes



Inhalt

»... und vielleicht ist jedes neue Spiel ja immer wieder neu so etwas wie Hoffnung; Hoffnung darauf, dass alles gut wird – der eine Coup, der das Leben gerade-rückt; aber alles ist schon zusammengebrochen, nichts kann mehr geradegerückt werden.«

»Grindelwald« ist die aus der Sicht eines Sohnes auto-fiktional erzählte Lebensgeschichte des spielenden Vaters, der nicht anders kann, als die letzte Mark noch in Wettbüros und Casinos zu tragen, auch wenn er seine Familie damit immer wieder im Stich lässt. Selbst-reflexiv, eindringlich, berührend.

Mit der Erzählung »Liebevollle Gleichgültigkeit« wird »Grindelwald« nun ergänzt und fortgeführt, wobei insbesondere der Bruder des Erzählers im Fokus steht.

Der Autor

Lothar Struck, geboren 1959 in Mönchengladbach, lebt und arbeitet in Augsburg. Er ist Redakteur beim Online-Literaturmagazin »Glanz und Elend« und be-treibt das Weblog Begleitschreiben.net. Im Jahr 2012 erschien sein erstes Buch, »Der mit sei-nem Jugoslawien« – Peter Handke

im Spannungsfeld zwischen Lite-ratur, Medien und Politik«, beim Verlag Ille & Riemer Leipzig/ Weißenfels. 2013 erschien im Mirabilis Verlag der Essay »Der Geruch der Filme – Pe-ter Handke und das Kino«, 2018 »Erzähler, Leser, Träu-mer – Begleitschreiben zum Werk von Peter Handke«.

Marc Reichwein bezeichnete Lothar Struck in einem Porträt für DIE WELT als den »Mann, der alles über Handke weiß«. Darüber hinaus ist Lothar Struck ein ausgezeichnete-r Erzähler.



Weitere Titel

DER GERUCH DER FILME. PETER HANDKE UND DAS KINO.
Essay, 2013, ISBN 978-3-9814925-4-5; Softcover, 92 S., 16,80 €

GRINDELWALD
Erzählung, 2014, ISBN 978-3-9814925-6-9; Softcover, 70 S.,
10,90 €

**ERZÄHLER, LESER, TRÄUMER - BEGLEITSCHREIBEN ZUM WERK
VON PETER HANDKE.** Essays; Hardcover, Fadenheftung; ISBN
978-3-9816674-1-7; 224 S.; 38,00 €

Lothar Struck
Grindelwald • Liebevollle Gleichgültigkeit
Zwei Erzählungen, Mirabilis Verlag 2025
ISBN 978-3-947857-30-2
Hardcover, Fadenheftung
ca. 148 Seiten, 13 cm x 20 cm, ca. 20 €



August 2025
Der Autor steht für Lesereisen zur Verfügung.
Fragen Sie an: post@mirabilis-verlag.de

Mehr von Lothar Struck finden Sie hier:
<https://www.begleitschreiben.net>
<https://www.glanzundelend.de/>

Junge Menschen in der DDR

Sylvia Frank: **NUR EINMAL MIT DEN VÖGELN ZIEHN** Roman

Fesselnd und berührend – das Leben junger Menschen in der DDR, mit Hoffnungen, Träumen und Enttäuschungen.

Inhalt

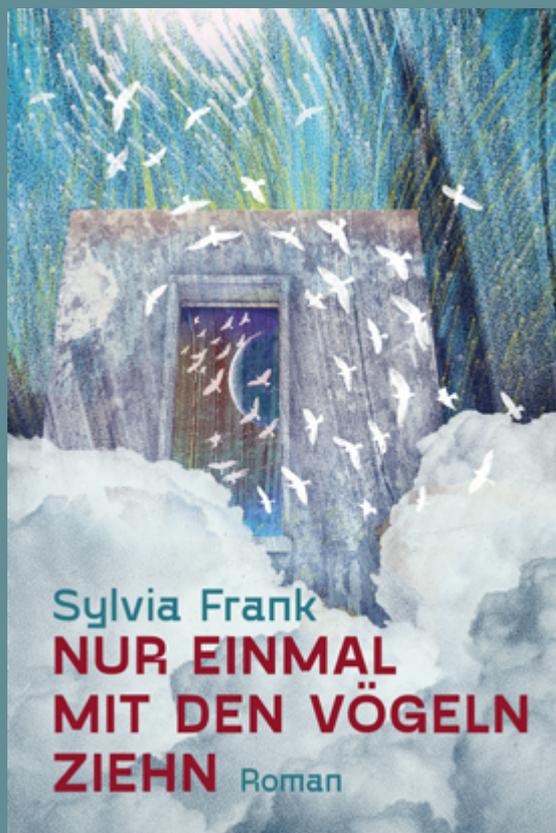
Der Roman erzählt spannend und authentisch das Leben von fünf Jugendlichen in der DDR – eine Gratwanderung zwischen selbst erschaffenen Traumwelten, magischen Festen und der Punkbewegung, eine Parallelwelt zwischen dem Verfall der Bausubstanz, Mangelwirtschaft, Überwachung und normiertem Alltag. Die Handlung setzt 1977 ein und verläuft über die politische Wende hinweg bis ins Jahr 1990. Das bestimmende Thema des Buches und seiner Figuren ist Sehnsucht. Sylvia Frank schildert die Hoffnungen und Träume, die Erwartungen und Enttäuschungen, den Wunsch nach Selbstverwirklichung und das Scheitern an der Realität, die Rebellion gegen Systeme und die Suche nach dem eigenen Weg, gepaart mit dem steten Gefühl, alles in diesem einen Leben erreichen zu müssen. – Ein fiktiver Roman vor dem Hintergrund tatsächlicher Ereignisse.

Die Autoren

Sylvia Frank ist ein erfolgreiches Autorenpaar, das seit dreißig Jahren aus Sylvia und Frank Meierewert besteht. Prof. Dr. Sylvia Vandermeer (Meierewert) wurde 1968 in Zeitz geboren und studierte Betriebswirtschaftslehre an der Universität Passau. 2007 habilitierte sie sich an der Wirtschaftsuniversität Wien.

Sie war international als Dozentin tätig und lebt heute als freiberufliche Malerin und Autorin auf der Insel Rügen und in Wien.

Dr. Frank Meierewert ist in Brandenburg an der Havel geboren und aufgewachsen. Er studierte an der Filmschule Wien sowie an der Universität Wien und arbeitete für internationale Reiseunternehmen sowie als Eventmanager.



Frank Meierewert profilierte sich als Songschreiber und Drehbuchautor. Seit 2016 ist er freiberuflich als Autor tätig und lebt auf der Insel Rügen.

Beide Autoren haben bereits zahlreiche Bücher veröffentlicht, gemeinsam, aber auch einzeln unter verschiedenen Pseudonymen, u. a. beim Aufbau Verlag, bei Ullstein und Gmeiner.

Leseprobe:

Das Tuch zum Buch
(Verlagswebsite mirabilis-verlag.de)



Sylvia Frank
Nur einmal mit den Vögeln ziehn
Roman
360 Seiten, Hardcover, Fadenheftung,
Schutzumschlag, Lesebändchen
Umschlaggestaltung: Florian L. Arnold



9 783947 857180

November 2022
**Die Autoren freuen sich auf
Lesereisen!**
ISBN 978-3-947857-18-0
25 Euro

Erzählungen

Achim Kinter: IST DAS DEIN ERNST, CHARLOTTE? Eine Erzählung

Hinreißend klug und mit feinstem Humor



Covermotiv »Hund« (Aquarell 2024):
Martina Altschäfer
<https://www.altschaefer.de/>

Hintergrundgrafik »Welt«:
Florian L. Arnold
<http://www.florianarnold.de/>

Inhalt

Sie sind ein unzertrennliches Paar: der Erzähler Florian Hans und Charlotte, sein mittelgroßer schwarzer Hund. Gemeinsam gründen sie eine Detektei, spüren einem geheimnisvollen Krokodilzahn und einem Mord nach, sie beobachten die Menschen um sich herum und lassen die Leser an ihren Gesprächen und Überlegungen zu den großen Lebensfragen, zu Gut und Böse und ihrer Vorliebe für Kierkegaard teilhaben. –

Eine hinreißende Erzählung, voller fantastischer Begebenheiten und gewürzt mit einer Prise allerfeinsten Humors. Es gibt immer etwas Gutes in der Welt, meint der Erzähler – dieses Buch gehört auf jeden Fall dazu.

Der Autor

Dr. Achim Kinter wurde 1959 in Oberhausen geboren. Er lebt mit Frau, Hunden und Hühnern in der Normandie. Er studierte Literatur und Philosophie und war danach viele Jahre lang Journalist, rezensierte Neuerscheinungen und schrieb Porträts von Schriftstellern. Als seine Töchter geboren wurden, begann er für Unternehmen zu arbeiten. Geschrieben hat er auch während dieser Zeit, allerdings Fachbücher. »Ist das dein Ernst, Charlotte?« ist Achim Kinters erste Erzählung. Damit hat er seine berufliche Aufgabe, seinen Lesern, Kunden und Kollegen die Welt zu erklären, endlich offiziell in weitaus berufenere Hände, genauer gesagt Pfoten, gelegt.

Leseprobe:



Achim Kinter
Ist das dein Ernst, Charlotte?
Mirabilis Verlag, März 2025
ISBN: 978-3-947857-27-2
Hardcover, gebunden, Schutzumschlag, Leseband, 168 Seiten, 22 €



9 783947 857272

März 2025
Der Autor steht gern für Lesereisen zur Verfügung.
Fragen Sie an bei
post@mirabilis-verlag.de

Erzählungen

Martina Berscheid: FREMDER CHAMPAGNER

Eine großartige Beobachtungsgabe -
ein besonderer Blick auf Menschen

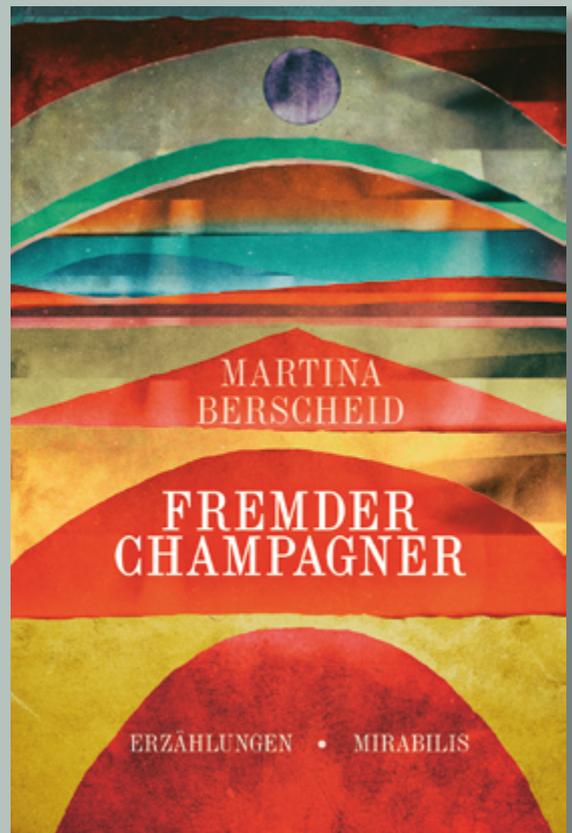
Inhalt

Ein zurückgelassener Coupon im Einkaufswagen – Champagner, Räucherlachs und Cracker hat der junge Mann gekauft. Kerstin nimmt diesen Zettel mit, wie zuvor schon viele andere, und kauft auch diesen Champagner. Sie wird ihn allein trinken, heimlich, und dabei den Gedanken des Mannes nachspüren. – Ein Familientreffen, für das es scheinbar keinen Anlass gibt. Wie immer in den letzten Jahren scheinen die drei Geschwister weder sich noch den Eltern etwas zu sagen haben, alles ist gut, es geht ihnen gut. Doch dann müssen sie gemeinsam den Dachboden aufräumen und werden unvermittelt mit ihren Kindheitserinnerungen konfrontiert ... Fünfzehn Erzählungen, die uns einfühlsam, in bildhafter Sprache und mit beeindruckender Beobachtungsgabe in Lebenssituationen ganz unterschiedlicher Menschen führen.

Die Autorin

Martina Berscheid, geboren 1973 in Kaiserslautern, studierte Biologin, schreibt Prosa – Kurzgeschichten, Erzählungen, Romane, aber auch Haikus. Sie liebt vielschichtige Figuren und hat ein Faible für Sprachbilder. In ihren Texten lotet die Autorin die Beziehungen zwischen den Menschen aus, das Ungesagte, Verborgene.

Einige ihrer Kurzgeschichten wurden in Anthologien und Literaturzeitschriften publiziert. 2015 erhielt sie den Hans-Bernhard-Schiff-Literaturpreis der Stadt Saarbrücken. Veröffentlichungen: „Leichtgewichte“, (Erzählungen, 2017), „Das Echo unseres Schweigens“ (Roman, 2018, Rabenwald Verlag), „Die Klassenkameradin“ (2023, Edition Schaumburg, 2020 Longlist des Blogbuster-Preises).



Martina Berscheid lebt mit ihrer Familie in Homburg/Saar.

Blick ins Buch/Leseprobe:

Das Tuch zum Buch
(Verlagswebsite mirabilis-verlag.de)



Martina Berscheid
Fremder Champagner
Mirabilis Verlag, März 2024
ISBN: 978-3-947857-25-8
Hardcover, gebunden, Schutzumschlag
Umschlaggestaltung: Florian L. Arnold
248 Seiten, 24 €



9 783947 857258

März 2024

Die Autorin freut sich auf Lesereisen – bitte fragen Sie an:
post@mirabilis-verlag.de

Das große Kino

Florian L. Arnold DAS FLÜCHTIGE LICHT Roman

Die Geschichte von vier Menschen, deren Leben durch das Kino und die Leidenschaft eines exzentrischen Geschichtensammlers bestimmt wird.



Inhalt

Sie streifen als Jungen durch die staubigen Straßen ihrer kleinen Stadt: Gianni, Elio, Aurelio und Spucino. Als der rothaarige dünne Enzo hinzukommt, versuchen sie zunächst, ihn zu vertreiben. Aber Enzo bleibt, und auch wenn sie ihn nie anerkennen, er nie wirklich zu ihnen passt, gehört er doch dazu.

Einer nach dem anderen folgen sie schließlich ihrer Sehnsucht nach Weite und Licht und verlassen die Enge ihres kleinen Heimatortes. Enzo wandert ziel- und mittellos durch die Straßen von Rom, schmutzig und hungrig, immer auf der Suche nach Essen und einer Unterkunft. Eines Tages gerät er unversehens in Filmaufnahmen und wird vom Regisseur für die Rolle eines Landstreichers engagiert. Er lernt Luisa kennen, die Maskenbildnerin, und er trifft den Monsignore, für den er fortan arbeiten darf. Die Cinecittà wird seine Welt, sein Zuhause.

Der Autor

FLORIAN L. ARNOLD ist Nachtarbeiter mit österreichischen Wurzeln. Er arbeitet als freier Schriftsteller, Buchgestalter, Verleger und Sprecher, war zwischenzeitlich auch Galerist und Veranstalter und reist, wann immer es ihm möglich ist. Er veröffentlichte bisher mehrere Romane, Erzählungen und ein satirisches Wörterbuch.



Leseprobe:



Weitere Titel

DIE ZEIT SO STILL, Novelle, 2020, ISBN 978-3-947857-10-4

PIRINA, Roman, 2019, 978-3-947857-00-5, 18 €

EIN UNGEHEUERLICHER SATZ, Novelle, 2015,
ISBN 978-3-9816674-1-7, 14,90 €

DIE FERNE, Roman, 2016, ISBN 978-3-9816674-4-8, 16,90 €

Das Tuch zum Buch
(Verlagswebsite mirabilis-verlag.de)

Florian L. Arnold
Das flüchtige Licht
Roman, Mirabilis Verlag 2024
ISBN 978-3-947857-20-3
Hardcover, Fadenheftung, Schutzumschlag
mit Grafiken des Autors
248 Seiten, 13 cm x 20 cm, 24 €

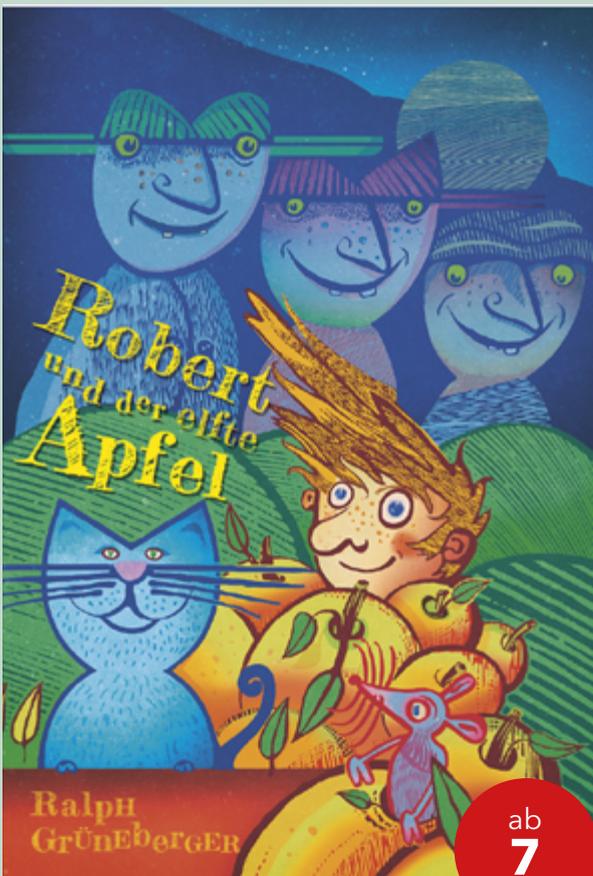


Der Autor steht für Lesereisen zur Verfügung,
gern auch in Verbindung mit einer
Ausstellung seiner Illustrationskunst.
Fragen Sie an: post@mirabilis-verlag.de

Mehr von Florian L. Arnold finden Sie hier:
www.florianarnold.de
Instagram: [/florianl.arnold99/](https://www.instagram.com/florianl.arnold99/)

Ralph Grüneberger ROBERT UND DER ELFTE APFEL

Eine fantastische Geschichte von Ralph Grüneberger
mit Illustrationen von Florian L. Arnold



Inhalt

Roberts Mutter ist krank und muss operiert werden, sein Vater ist Seemann und kommt nur selten nach Hause. Deshalb verbringt Robert die Ferien bei seiner Großmutter, die zusammen mit einer dicken Katze ein wunderschönes altes Haus bewohnt und eine großes Grundstück mit vielen Apfelbäumen bewirtschaftet. Einfach märchenhaft, findet Robert. Doch als er am Abend vor dem Einschlafen die Schatten von Riesen vor dem Fenster entdeckt, erschrickt er fürchterlich. Und noch mehr kommt ihm unheimlich vor: die riesigen Brote, die die Großmutter heimlich bäckt, und erst recht der goldene Apfel, den er im Gras entdeckt und mitnimmt. Am nächsten Morgen ist der ganze Garten verwüstet und Robert stellt fest, dass die Riesenschatten keine Täuschung waren ... Die Bergriesen wollen den goldenen Apfel zurück! Robert folgt ihnen bis zu ihrer Burg und muss sich einiges einfallen lassen, um heil wieder nach Hause zu kommen. Zum Glück hilft ihm sein neuer Freund dabei, die Ratte Raschel. Und es hilft ihm ein kluger Trick seines verstorbenen Opas, an den er sich erinnert und der ihn zum Sieger im Fingerringen mit den Riesen werden lässt. So kommt er rechtzeitig wieder zurück, um seine Mama im Krankenhaus besuchen zu können. Und auch sein Papa ist wieder da.

Das Buch erzählt von einer fantastischen Welt, in die Robert flüchtet, um die Krankheit der Mutter verarbeiten zu können. Er erfährt, dass er stark genug ist, um mit Riesen fertigzuwerden, und dass es Freunde gibt, die in der Not für einen da sind.

Leseprobe:



Autor/Illustrator

RALPH GRÜNEBERGER ist gebürtiger Leipziger. Lesereisen ins europäische Ausland sowie Literaturstipendien, die er erhielt, ließen ihn in Niedersachsen, Brandenburg, den Niederlanden, in Ungarn und im US-Staat Virginia immer wieder Abstand von seiner Region finden, dennoch sind und bleiben Leipziger Land und Leute sein Thema. Er veröffentlichte Arbeiten für den Rundfunk, Literaturkritiken für das Feuilleton, zahlreiche Lyrik- und Prosabände sowie Monographien zu bildenden Künstlern, entwickelte Formate für die Literaturvermittlung und war von 2007 bis 2021 Herausgeber der Lyrikzeitschrift »Poesiealbum neu«. 25 Jahre lang war er Vorsitzender der Gesellschaft für zeitgenössische Lyrik e. V. und ist jetzt ihr Ehrenvorsitzender. Seit 2000 ist er Mitglied der Schriftstellervereinigung PEN-Zentrum Deutschland, von 2022 bis 2023 Vorstandsmitglied.

FLORIAN L. ARNOLD hat Kunstwissenschaften studiert und arbeitet als freier Schriftsteller, Verleger, Buchgestalter, Zeichner und Grafiker. Er lebt in Oberelchingen bei Ulm. Mehr über seine vielfältige Arbeit: <https://florianarnold.de>

Ralph Grüneberger

Robert und der elfte Apfel

Umschlaggestaltung und Illustration:

Florian L. Arnold

ISBN 978-3-947857-26-5

Hardcover, Fadenheftung, 176 S.,

13,5 cm x 21,5 cm, 21 €



9 783947 857265

Mirabilis Verlag, Januar 2025

Der Autor steht gern für
Lesungen zur Verfügung.

Riccarda Gleichauf: NILGÜL UND HAUSEN

Ein lustiges Kinderbuch zum Thema
Toleranz und Freundschaft – mit Musik



ab
5

Inhalt

Am Teich im Park gibt es ein großes Spektakel und wütendes Geschnatter. Die Stockenten sind sauer: Was wollen diese fremden Nilgänse hier?! Am lautesten und angriffslustigsten schimpft der Erpel Stocki Grünhals. Doch die schlagfertige Gans Nilgül lässt sich das nicht gefallen und zischt zurück. Und schon herrscht Gewitterstimmung an diesem schönen sonnigen Tag. Dann lernen sich die kleine Ente Hausen und die große Gans Nilgül besser kennen und mögen sich sehr gern. Das geht natürlich gar nicht! - Riccarda Gleichauf erzählt unterhaltsam und kindgerecht, wie aus zwei verfeindeten Gruppen doch noch Freunde werden können.

Das Buch enthält außerdem drei Songtexte, vertont von Gabriel Beuerle, Imogen Gleichauf und weiteren Musiker:innen von »Evas Apfel«, abrufbar über QR-Codes im Buch.

Die Autorin

RICCARDA GLEICHAUF ist gelernte Buchhändlerin und hat Philosophie und Germanistik studiert. Sie ist Online-Redakteurin bei textor.online.de und unterrichtet Deutsch als Fremdsprache. Riccarda Gleichauf lebt in Frankfurt am Main.

Musik im Buch (3 Songs)

Komposition, Arrangement: Gabriel Gabu, Imogen Gleichauf („Evas Apfel“)

Gabriel Gabu: Gitarre, Gesang

Imogen Gleichauf: Schlagzeug, Gesang

Andrey Shabashev, Klavier

Thore Benz, Bass



Riccarda Gleichauf:

Nilgül und Hausen

mit Illustrationen von Viktoria Wagner

Mirabilis Verlag, Oktober 2023

ISBN 978-3-947857-21-0

Hardcover, Fadenheftung, 56 Seiten, 18 €



9 783947 857210

Mirabilis Verlag, Oktober 2023

Die Autorin freut sich auf
Lesereisen. Anfragen bitte an:
post@mirabilis-verlag.de

Kinderprogramm

Lote Vilma Vītiņa: DER KLEINE DICHTER UND DER DUFT

Ein preisgekröntes lettisches Kinderbuch **mit Erdbeerduft**
in deutscher Übersetzung von Lil Reif



ab
4

Inhalt

Es war einmal ein kleiner Dichter, der vor einem großen, leeren Blatt Papier saß und dem so gar nichts einfiel, worüber er schreiben könnte. Doch auf einmal kam durch das offene Fenster eine Wolke herein und sie brachte einen Duft mit, der ihm direkt in die Nase flog! Den Duft von Sommerregen. Der Dichter folgte dem Duft und er kam in die Stadt und den Park - und überall duftete es nach anderen schönen und nicht so schönen Dingen. Und plötzlich wusste er auch wieder, worüber er schreiben konnte ...

Ein bezauberndes Kinderbuch über die Düfte in der Natur und der Stadt mit kleinen Gedichten und fantasievollen Bildern, die dazu anregen, die Umgebung bewusst und mit allen Sinnen wahrzunehmen. Und im kunterbunten Vorsatzpapier ist sogar eine duftende Erdbeere versteckt.

Leseprobe:



Die Autorin

LOTE VILMA VĪTIŅA (geb. 1993) lebt in Riga und ist eine lettische Illustratorin, Comiczeichnerin und Lyrikerin. Sie hat an der Lettischen Kunstakademie Malerei studiert und an verschiedenen Ausstellungen und Residenzen in Lettland und im Ausland teilgenommen. Ihre Zeichnungen sind lebendig und gefühlvoll, leicht und spontan. Lote Vilma Vītiņa zeichnet mit der Hand und mit Tusche, oft mit Aquarellfarben. Ihre Illustrationen und Comics wurden von „Liels un mazs“, „kušī“, „KUTIKUTI“, „Popper“ und anderen veröffentlicht. Ihr Lyrikdebüt „meitene“ (dt. Das Mädchen) wurde 2020 mit dem Goldenen Apfel ausgezeichnet, dem wichtigsten Buchpreis für Buchkunst in Lettland. Für ihr 2021 erschienenes Buch Ūdenstornis (dt. Der Wasserturm) erhielt sie den Lettischen Literaturpreis 2022. Die Originalausgabe des Kinderbuches „Der kleine Dichter und der Duft“ erschien im Verlag Aminori in Riga und wurde 2019 mit dem Goldenen Apfel sowie für seine Illustrationen 2020 mit dem Kinder- und Jugendbuchpreis Jānis Baltvilks ausgezeichnet. <https://lotevilma.com/>

Lote Vilma Vītiņa

Der kleine Dichter und der Duft

Übersetzung: Lil Reif

ISBN 978-3-947857-23-4

Hardcover, Fadenheftung

durchgängig farbig illustriert,

32 Seiten, 28 cm x 19,7 cm, 16 €



9 783947 857234

Mirabilis Verlag, Okt. 2023

Die Originalausgabe erschien
2019 im Verlag Aminori, Riga.

Aus dem Gesamtprogramm

ZEITLOS GRANDIOS



Martina Altschäfer:
Andrin. Roman

ISBN 9783-947857-05-0

264 S., Hardcover, Fadenheftung, Schutzumschlag, Leseband, Abb.

24 €



Florian L. Arnold
Die Zeit so still. Novelle

ISBN 9783-947857-10-4

108 S., Klappenbroschur, Fadensiegelung, mit 6 Grafiken des Autors

16 €



Reinhard Kuhnert:
Was unvergessen bleibt
Erzählungen

ISBN 9783-947857-19-7

160 S., Hardcover, Fadenheftung, Schutzumschlag, Leseband

22 €



Daniel Faßbender
Die weltbeste Geschichte vom
Fajen
Roman

ISBN 978-3-9818484-6-5

240 S., Klappenbroschur

17,90 €



Herbert H. Beckmann:
Es sind Kinder
Roman

ISBN 9783-947857-13-5

248 S., Hardcover, Fadenheftung, Schutzumschlag, Leseband

22 €



Jürgen Meier:
WÖBKENBROT
UND PINSELSTRICH
Roman

ISBN 9783-947857-08-1

344 S., Hardcover, Fadenheftung, Schutzumschlag, Leseband

24 €



**Schniggenfittig/Wagner/
Gilfert: Wer denkt sich
die Wörter aus?**

ISBN 9783-947857-12-8

112 S., Hardcover, Fadenheftung, Abb.
ab 10 Jahren

19 €



**Muntaha Al-Robaiy,
Nicole Nickler: Layla aus
dem Zauberwald**

ISBN 9783-947857-06-7

72 S., Hardcover, Fadenheftung, Tuschezeichnungen, ab 5 Jahren

14,90 €



Endlich WENN die JÄGER in PARADISE CITY

Mit brennenden RAUSCH signalen

DIE Nächte feiern

macht das Glühwürmchenweibchen

gut Sieben Kleinbrände

an sehr unterschiedlichen Orten

Sie sagt dass es JETZT seine Zeit

dauert BIS das Begleiter. Männchen

QUER durch die dunkle Luft

unbekannter Gärten diese Nachricht

Verständlich erwidert

Bestellungen bitte an unsere Verlagsauslieferung Runge in Steinhagen: team4@rungeva.de. Sie erhalten unsere Titel auch über die Barsortimente Zeitfracht, Libri und Umbreit oder direkt ab Verlag (per Mail oder über den Verlagsshop). Der Verlag beliefert Buchhandlungen in Deutschland versandkostenfrei und mit 40 % Rabatt.

	ISBN	Autor	Titel	Einzelpreis (€)	Stückzahl
Kinderprogramm	978-3-947857-26-5	Ralph Grüneberger	Robert und der elfte Apfel	21,00	
	978-3-947857-23-4	Lote Vilma Vitiņa	Der kleine Dichter und der Duft	16,00	
	978-3-947857-21-0	Riccarda Gleichauf	Nilgül und Hausen	18,00	
	978-3-947857-12-8	Schniggenfittig/Wagner	Wer denkt sich die Wörter aus?	19,00	
	978-3-947857-06-7	Al-Robaiy/Nickler	Layla aus dem Zauberwald	14,90	
	978-3-947857-14-2	Siegert/Brenner	Mein buntes Zuhause	12,00	
	978-3-947857-07-4	Carola Wegerle	Die Brücke (Kindersachbuch)	16,90	
	978-3-9818484-2-7	Carola Wegerle	Eine Erzählung vom Theater	14,90	
	978-3-9818484-7-2	Renate Klöppel	Nico, Emmi und der Wetterfrosch	24,00	
978-3-9816674-0-0	Anna-Maria Schanz	Ferdi Plopp	14,80		
	978-3-947857-29-6	Rasa Bugavičute-Pēce	Der Junge, der im Dunkeln sah (Jugendb)	20,00 €	Aug. 2025
	978-3-947857-30-2	Lothar Struck	Grindelwald & Liebevolle Gleichgült.	20,00 €	Aug. 2025
	978-3-947857-27-2	Achim Kinter	Ist das dein Ernst, Charlotte?	22,00	
	978-3-947857-22-7	Iris Antonia Kogler	Inside Underdog. Backstage-Notizen	16,00	
	978-3-947857-25-8	Martina Berscheid	Fremder Champagner. Erzählungen	24,00	
	978-3-947857-16-6	Spauschus/Mbarek	Das Warten auf Leben	24,00	
	978-3-947857-18-0	Sylvia Frank	Nur einmal mit den Vögeln zieh'n	25,00	
	978-3-947857-19-7	Reinhard Kuhnert	Was unvergessen bleibt	22,00	
	978-3-947857-13-5	Herbert H. Beckmann	Es sind Kinder	22,00	
	978-3-947857-16-6	Rike Springer	Geistreich und Wandel	24,00	
	978-3-947857-15-9	Allinger/Kliwer	Zeit zieht nicht. Erzähl mir von ...	16,90	
	978-3-947857-08-1	Jürgen Meier	Wöbkenbrot und Pinselstrich	24,00	
	978-3-947857-05-0	Martina Altschäfer	Andrin. Roman	24,00	
	978-3-9818484-4-1	Martina Altschäfer	Brandmeldungen	24,00	
	978-3-947857-10-4	Florian L. Arnold	Die Zeit so still	16,00	
	978-3-947857-20-3	Florain L. Arnold	Das flüchtige Licht	24,00	
	978-3-947857-00-5	Florian L. Arnold	Pirina	18,00	
	978-3-9816674-1-7	Florian L. Arnold	Ein ungeheuerlicher Satz	14,90	
	978-3-9816674-4-8	Florian L. Arnold	Die Ferne	16,90	
	978-3-9814925-8-3	Vazrik Bazil	Auf kläglichen Straßen	10,00	
	978-3-947857-09-8	Bürkle, Erdmann	golfüchse im schnee ... (Haiku)	14,00	
	978-3-9816674-2-4	Bürkle, Erdmann	der tulipan entblättert sich ... (Haiku)	12,90	
	978-3-9816674-7-9	Arno Dahmer	Manchmal eine Stunde ...	16,90	
	978-3-947857-02-9	Li Erben	Li Erben. Nie gestellt und nie geschönt.	29,00	
	978-3-9818484-6-5	Daniel Faßbender	Die weltbeste Geschichte vom Fallen	17,90	
	978-3-9818484-3-4	Reinhard Kuhnert	Abgang ist allerwärts	24,00	
	978-3-9818484-9-6	Reinhard Kuhnert	In fremder Nähe	20,00	
	978-3-9816674-6-2	Novelle	Geschichten sind nützlich ...	9,00	
	978-3-947857-03-6	Günter Richter	Eule	28,00	
	978-3-947857-01-2	Jörg Sader	Alba, Liebste	20,00	
	978-3-9814925-9-0	Dieter Sander	Fritz Picard	16,80	
	978-3-9814925-7-6	Ingo Schramm	Der Irbis	10,90	
	978-3-9818484-1-0	Lothar Struck	Erzähler, Leser, Träumer	38,00	
	978-3-9814925-4-5	Lothar Struck	Der Geruch der Filme	16,80	
	978-3-9814925-6-9	Lothar Struck	Grindelwald	10,90	
	978-3-947857-04-3	Anselm Retzlaff	Chrysalis. Gedichte u. Gedanken	16,00	
	978-3-9818484-5-8	Marius Tölzer	Ein rätselschönes Schweigen	12,00	

Mirabilis Verlag

+49 35244 49885, post@mirabilis-verlag.de
presse@mirabilis-verlag.de

Verlagsauslieferung D:

Medienservice Runge, Steinhagen,
team4@rungeva.de

Mirabilis•Verlag

 Deutscher
Verlagspreis 24

Barbara Miklaw
Lindenhöhe 1
D-01665 Klipphausen/Miltitz
Verkehrsnummer: 14258

Telefon: +49 1632480187
post@mirabilis-verlag.de
<https://www.mirabilis-verlag.de>

VERLAGSAUSLIEFERUNG DEUTSCHLAND:

Runge Verlagsauslieferung | Medien Service
Bergstr. 2, D-33803 Steinhagen
Tel. +49 5204-998-124 / -453
<https://www.rungeva.de>; Team4@rungeva.de

PRESSEARBEIT:

presse@mirabilis-verlag.de

ZEITFRACHT MEDIEN • LIBRI • UMBREIT

 SÄCHSISCHER
VERLAGS —
PREIS — 22

