

Mirabilis Verlag

The background is a surreal landscape painting. In the foreground, a large, draped fabric structure, possibly a tent or a large piece of cloth, is rendered in warm, earthy tones of orange, red, and brown. The fabric has a textured, woven appearance. In the background, a building with a dark, arched entrance and several windows is visible. The sky is a mix of soft, pastel colors, suggesting a sunset or sunrise. The overall style is painterly and atmospheric.

Frühjahr
2024

Geschichten
sind nützlich,
sie schützen vor
Mord, Tod, Pest
und Langeweile.

— Matthias Beckmann

mein Schöne **S Augentier**

ist Blind

FÜR den Fall seines Sturzes.

werde ich mich EIGENS

AN feste Nahrung gewöhnen,

UND ALLE Schlaglöcher

AUFFRESSEN

Ich wünsche uns

dachte DER **BLINDE**

daß DU nie aus GEWOHNHEIT

satt werden WIRST

Wir freuen uns auf Ihren Besuch bei
der Leipziger Buchmesse 2024!

Halle 5 / Stand E210



»Klein, fein, unabhängig«

Zwischen Streuobstwiesen und dem Elbtal, nahe der schönen Stadt Meißen in Sachsen, liegt der Sitz des unabhängigen Mirabilis Verlags, gegründet im Sommer 2011. Jährlich erscheinen vier bis sechs Bücher – schön gestaltet und inhaltlich wertvoll. Programmschwerpunkt ist deutschsprachige Literatur der Gegenwart zu gesellschaftlich relevanten Themen im Sinne von Humanismus und Toleranz: Erzählungen und Romane, oft in Verbindung mit bildender Kunst – Zeichnungen, Grafiken, Fotografien. Einige der Verlagsautoren sind nicht nur begabte Schriftsteller, sondern auch großartige bildende Künstler. Ihre Zeichnungen und Grafiken erzählen eigene Geschichten, die kongenial mit Inhalt und Stimmung ihrer Texte korrespondieren. —

Ebenso wichtig aber sind uns Kinderbücher, die als Sachbücher unterhaltsam, spielerisch und spannend Wissen vermitteln oder schöne und wichtige Geschichten erzählen. Im Oktober 2023 erschienen unser Kinderbuch mit Musik »Nilgül und Hausen« von Riccarda Gleichauf und die Übersetzung eines lettischen Kinderbuches, »Der kleine Dichter und der Duft« von Lote Vilma Vitina. Im Frühjahr 2024 wird Band 2 unserer heiteren Sprachbücher erscheinen: »Wer sagt denn sowas?« von Brigitte Schniggenfittig und Dr. Jörg Wagner mit Illustrationen von Dieter Gilfert.

Ich wünsche Ihnen viel Freude und spannende Entdeckungen beim Blättern in unserem Programm! In Kürze können Sie unsere Bücher auch als Book2look-Biblets finden – mit ausführlichen Leseproben.

Herzlich, Ihre Barbara Miklaw

 **SÄCHSISCHER
VERLAGS
PREIS — 22**

www.mirabilis-verlag.de

Besuchen Sie uns gern auch bei Facebook und Instagram @mirabilisverlag.

Wir danken den Künstlern und Grafikern für die Verwendung der Grafiken aus ihren Büchern.

Umschlagmotiv, Gestaltung: Florian L. Arnold,
Text Frontseite »Geschichten sind ...«: Matthias Beckmann



Wir sind ...

Seit 2018 ist der Mirabilis Verlag Mitglied im Freundeskreis der Kurt Wolff Stiftung, seit 2014 Mitglied im Börsenverein des deutschen Buchhandels (Verkehrsnummer: 14258).

Sie erhalten unsere Bücher über die Barsortimente Zeitfracht Medien, Libri und Umbreit oder über unsere Verlagsauslieferungen Runge VA (D) und BuBo Wien (AT).



Junge Menschen in der DDR

Sylvia Frank: NUR EINMAL MIT DEN VÖGELN ZIEHN Roman

Fesselnd und berührend — das Leben junger Menschen in der DDR, mit Hoffnungen, Träumen und Enttäuschungen.

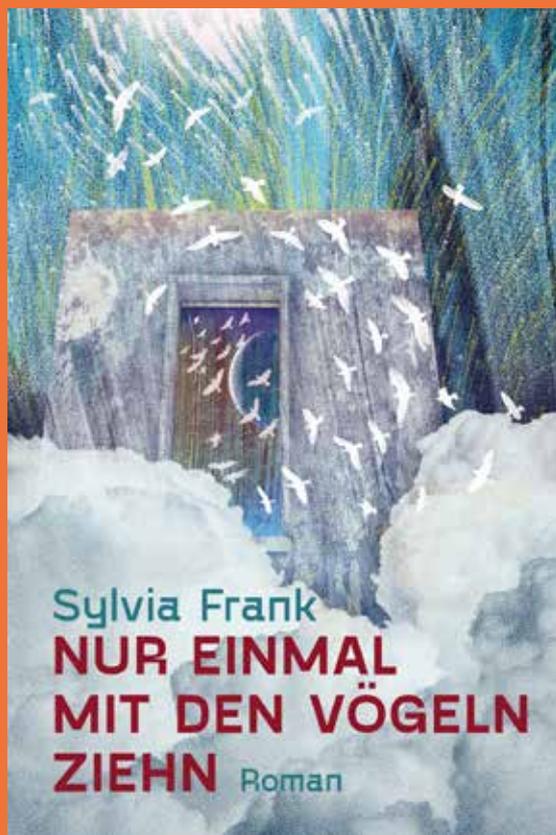
Inhalt

Der Roman erzählt spannend und authentisch das Leben von fünf Jugendlichen in der DDR — eine Gratwanderung zwischen selbst erschaffenen Traumwelten, magischen Festen und der Punkbewegung, eine Parallelwelt zwischen dem Verfall der Bausubstanz, Mangelwirtschaft, Überwachung und normiertem Alltag. Die Handlung setzt 1977 ein und verläuft über die politische Wende hinweg bis ins Jahr 1990. Das bestimmende Thema des Buches und seiner Figuren ist Sehnsucht. Sylvia Frank schildert die Hoffnungen und Träume, die Erwartungen und Enttäuschungen, den Wunsch nach Selbstverwirklichung und das Scheitern an der Realität, die Rebellion gegen Systeme und die Suche nach dem eigenen Weg, gepaart mit dem steten Gefühl, alles in diesem einen Leben erreichen zu müssen. — Ein fiktiver Roman vor dem Hintergrund tatsächlicher Ereignisse.

Die Autoren

Sylvia Frank ist ein erfolgreiches Autorenpaar, das seit dreißig Jahren aus Sylvia und Frank Meierewert besteht. Prof. Dr. Sylvia Vandermeer (Meierewert) wurde 1968 in Zeitz geboren und studierte Betriebswirtschaftslehre an der Universität Passau. 2007 habilitierte sie sich an der Wirtschaftsuniversität Wien. Sie war international als Dozentin tätig und lebt heute als freiberufliche Malerin und Autorin auf Rügen und in Wien. --

Dr. Frank Meierewert ist in Brandenburg an der Havel geboren und aufgewachsen. Er studierte an der Filmschule Wien sowie an der Universität Wien und arbeitete für internationale Reiseunternehmen sowie als Eventmanager.



Frank Meierewert profilierte sich als Songschreiber und Drehbuchautor. Seit 2016 ist er freiberuflich als Autor tätig und lebt auf der Insel Rügen. Beide Autoren haben bereits zahlreiche Bücher veröffentlicht, gemeinsam, aber auch einzeln unter verschiedenen Pseudonymen, u. a. beim Aufbau Verlag, bei Ullstein und Gmeiner.



Sylvia Frank
Nur einmal mit den Vögeln ziehn
Roman

360 Seiten, Hardcover, Fadenheftung,
Schutzumschlag, Lesebändchen
Umschlaggestaltung: Florian L. Arnold



9 783947 857180

November 2022
Die Autoren freuen sich auf Lesereisen!

ISBN 978-3-947857-18-0
25 Euro

Das große Kino

NEU

Florian L. Arnold

DAS FLÜCHTIGE LICHT

Roman

Die Geschichte von vier Menschen, deren Leben durch das Kino und die Leidenschaft eines exzentrischen Geschichtensammlers bestimmt wird.



Inhalt

Sie streifen als Jungen durch die staubigen Straßen ihrer kleinen Stadt: Gianni, Elio, Aurelio und Spucino. Als der rothaarige dünne Enzo hinzukommt, versuchen sie zunächst, ihn zu vertreiben. Aber Enzo bleibt, und auch wenn sie ihn nie anerkennen, er nie wirklich zu ihnen passt, gehört er doch dazu. Einer nach dem anderen folgen sie schließlich ihrer Sehnsucht nach Weite und Licht und verlassen die Enge ihres kleinen Heimatortes. Enzo wandert ziel- und mittellos durch die Straßen von Rom, schmutzig und hungrig, immer auf der Suche nach Essen und einer Unterkunft. Eines Tages gerät er unversehens in Filmaufnahmen und wird vom Regisseur für die Rolle eines Landstreichers engagiert. Er lernt Luisa kennen, die Maskenbildnerin, und er trifft den Monsignore, für den er fortan arbeiten darf. Die Cinecittà wird seine Welt, sein Zuhause.

Der Autor

FLORIAN L. ARNOLD ist Nachtarbeiter mit österreichischen Wurzeln. Er arbeitet als freier Schriftsteller, Buchgestalter, Verleger und Sprecher, war zwischenzeitlich auch Galerist und Veranstalter und reist, wann immer es ihm möglich ist. Er veröffentlichte bisher mehrere Romane, Erzählungen und ein satirisches Wörterbuch.



Weitere Titel

DIE ZEIT SO STILL. Novelle, 2020, ISBN 978-3-947857-10-4

EIN UNGEHEUERLICHER SATZ, Novelle, 2015,

ISBN 978-3-9816674-1-7, 14,90 €

DIE FERNE, Roman, 2016, ISBN 978-3-9816674-4-8, 16,90 €

PIRINA, Roman, 2019, 978-3-947857-00-5, 18 €

Florian L. Arnold

Das flüchtige Licht

Roman, Mirabilis Verlag 2024

ISBN 978-3-947857-20-3

Hardcover, Fadenheftung, Schutzumschlag
mit Grafiken des Autors

248 Seiten, 13 cm x 20 cm, 24 €



Der Autor steht für Lesereisen zur Verfügung,
gern auch in Verbindung mit einer
Ausstellung seiner Illustrationskunst.
Fragen Sie an: post@mirabilis-verlag.de

Mehr von Florian L. Arnold finden Sie hier:
www.florianarnold.de
Instagram: [/florianl.arnold99/](https://www.instagram.com/florianl.arnold99/)

Erzählungen

NEU

Martina Berscheid: FREMDER CHAMPAGNER

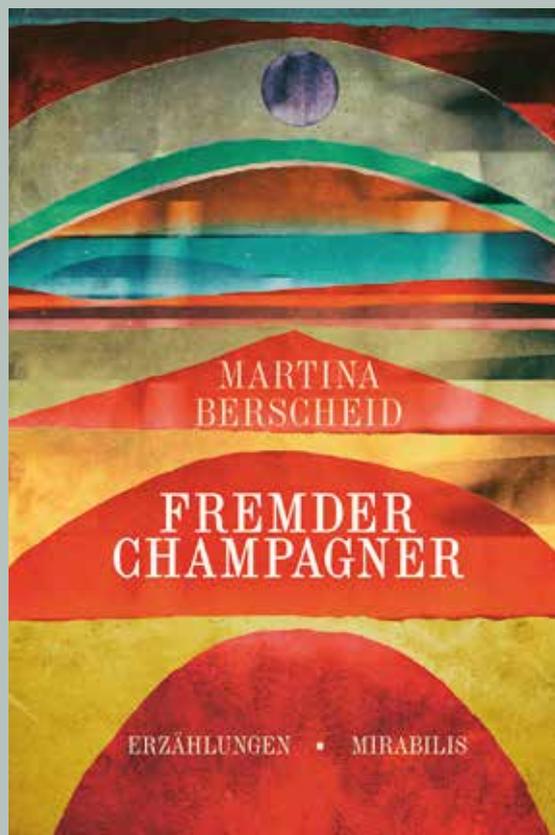
Eine großartige Beobachtungsgabe -
ein besonderer Blick auf Menschen

Inhalt

Ein zurückgelassener Coupon im Einkaufswagen – Champagner, Räucherlachs und Cracker hat der junge Mann gekauft. Kerstin nimmt diesen Zettel mit, wie zuvor schon viele andere, und kauft auch diesen Champagner. Sie wird ihn allein trinken, heimlich, und dabei den Gedanken des Mannes nachspüren. – Ein Familientreffen, für das es scheinbar keinen Anlass gibt. Wie immer in den letzten Jahren scheinen die drei Geschwister weder sich noch den Eltern etwas zu sagen haben, alles ist gut, es geht ihnen gut. Doch dann müssen sie gemeinsam den Dachboden aufräumen und werden unvermittelt mit ihren Kindheitserinnerungen konfrontiert ... Fünfzehn Erzählungen, die uns einfühlsam, in bildhafter Sprache und mit beeindruckender Beobachtungsgabe in Lebenssituationen ganz unterschiedlicher Menschen führen.

Die Autorin

Martina Berscheid, geboren 1973 in Kaiserslautern, studierte Biologin, schreibt Prosa – Kurzgeschichten, Erzählungen, Romane, aber auch Haikus. Sie liebt vielschichtige Figuren und hat ein Faible für Sprachbilder. In ihren Texten lotet die Autorin die Beziehungen zwischen den Menschen aus, das Ungesagte, Verborgene. Einige ihrer Kurzgeschichten wurden in Anthologien und Literaturzeitschriften publiziert. 2015 erhielt sie den Hans-



Bernhard-Schiff-Literaturpreis der Stadt Saarbrücken. **Veröffentlichungen:** „Leichtgewichte“, (Erzählungen, 2017), „Das Echo unseres Schweigens“ (Roman, 2018, Rabenwald Verlag), „Die Klassenkameradin“ (2023, Edition Schaumberg, 2020 Longlist des Blogbuster-Preises).

Martina Berscheid lebt mit ihrer Familie in Homburg/Saar.



Martina Berscheid
Fremder Champagner
Mirabilis Verlag, März 2024
ISBN: 978-3-947857-25-8
Hardcover, gebunden, Schutzumschlag
Umschlaggestaltung: Florian L. Arnold
ca. 248 Seiten, ca. 24 €



9 783947 857258

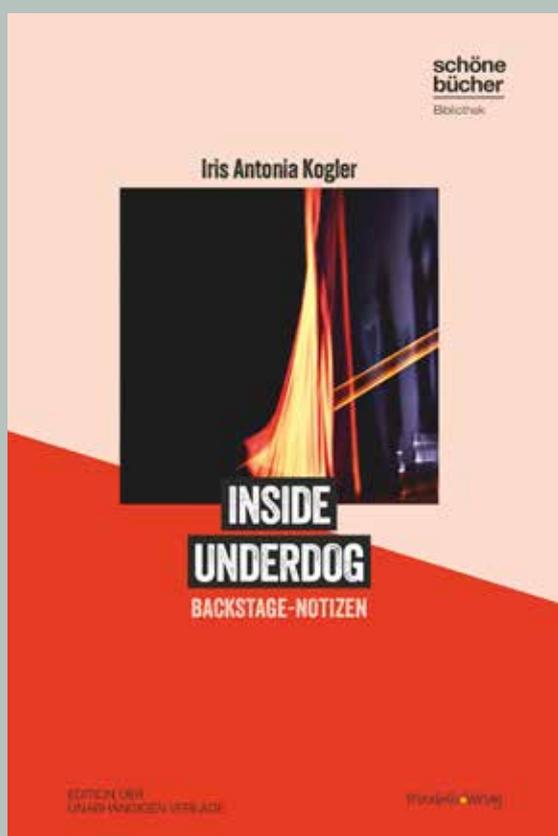
März 2024

Die Autorin freut sich auf Lesereisen – bitte fragen Sie an:

post@mirabilis-verlag.de

Iris Antonia Kogler: INSIDE UNDERDOG

Backstage-Notizen



Zehn Verlage, zehn Bücher, eine gemeinsame Reihe: Das ist die Schöne Bücher Bibliothek. Die Edition der unabhängigen Verlage vereint ausgewählte Titel zeitgenössischer Autorinnen und Autoren. Perlen der Independents: mal mit Witz, mal ganz ernst. Die Schöne Bücher Bibliothek verspricht Highlights für alle, die gern lesen.

Mehr: <https://schoenebuecher.net/bibliothek>

Inhalt

»Aschenputtel ist schon lange erwachsen ... Der Prinz wird nicht kommen, dafür ist es zu spät. Und trotzdem, umgeben von Plastik und Kartonagen pfeift sie ein fröhliches Lied mit, das im Radio läuft zwischen Nachrichten über einen Wahnsinnigen in den USA und den Krieg in Europa. - Die Tauben haben es heute auch nicht mehr leicht.«

Leicht haben es auch die Menschen nicht, die hinter der Bühne arbeiten, ohne die weder Konzerte, Theateraufführungen noch Messen stattfinden könnten und die oft nicht gesehen werden. In ihren autofiktionalen Momentaufnahmen gibt Iris Antonia Kogler ihnen Stimme und Gesicht.

Die Autorin

Iris Antonia Kogler arbeitete nach ihrer Ausbildung zur staatlich anerkannten Dramaturgin im Kulturbereich. Ihr Arbeitsleben war geprägt von befristeten Verträgen und der damit verbundenen Angst vor der Arbeitslosigkeit. Als sie keine neue Arbeitsstelle im Kulturbetrieb fand, nahm sie diverse Jobs an, um sich und später auch ihre Schriftstellerei zu finanzieren. Sie arbeitete als Näherin, Stagehand, Monteurin für Messe- und Bühnenbau, Aktmodell und Ausstellungstechnikerin. Unter anderem.

Heute arbeitet sie als Schriftstellerin und Lehrerin für kreatives Schreiben. Unter anderem.

<https://iris-antonia-kogler.de/>



Iris Antonia Kogler
Inside Underdog
Mirabilis Verlag, Sept. 2023
ISBN: 978-3-947857-22-7
Hardcover, gebunden
Umschlaggestaltung: Jens Korch
100 Seiten, 16 €



1. September 2023
Schöne Bücher Bibliothek -
Edition der unabhängigen Verlage

<https://schoenebuecher.net/bibliothek>

Kinderprogramm

Lote Vilma Vītiņa: DER KLEINE DICHTER UND DER DUFT

Ein preisgekröntes lettisches Kinderbuch
in deutscher Übersetzung von Lil Reif



ab
4

Inhalt

Es war einmal ein kleiner Dichter, der vor einem großen, leeren Blatt Papier saß und dem so gar nichts einfiel, worüber er schreiben könnte. Doch auf einmal kam durch das offene Fenster eine Wolke herein und sie brachte einen Duft mit, der ihm direkt in die Nase flog! Den Duft von Sommerregen. Der Dichter folgte dem Duft und er kam in die Stadt und den Park – und überall duftete es nach anderen schönen und nicht so schönen Dingen. Und plötzlich wusste er auch wieder, worüber er schreiben konnte ...

Ein bezauberndes Kinderbuch über die Düfte in der Natur und der Stadt mit kleinen Gedichten und fantasievollen Bildern, die dazu anregen, die Umgebung bewusst und mit allen Sinnen wahrzunehmen. Und im kunterbunten Vorsatzpapier ist sogar eine duftende Erdbeere versteckt.

Die Autorin

LOTE VILMA VĪTIŅA (geb. 1993) lebt in Riga und ist eine lettische Illustratorin, Comiczeichnerin und Lyrikerin. Sie hat an der Lettischen Kunstakademie Malerei studiert und an verschiedenen Ausstellungen und Residenzen in Lettland und im Ausland teilgenommen. Ihre Zeichnungen sind lebendig und gefühlvoll, leicht und spontan. Lote Vilma Vītiņa zeichnet mit der Hand und mit Tusche, oft mit Aquarellfarben. Ihre Illustrationen und Comics wurden von „Liels un mazs“, „kuš!“, „KUTIKUTI“, „Popper“ und anderen veröffentlicht. Ihr Lyrikdebüt „meitene“ (dt. Das Mädchen) wurde 2020 mit dem Goldenen Apfel ausgezeichnet, dem wichtigsten Buchpreis für Buchkunst in Lettland. Für ihr 2021 erschienenes Buch Ūdenstornis (dt. Der Wasserturm) erhielt sie den Lettischen Literaturpreis 2022. Die Originalausgabe des Kinderbuches „Der kleine Dichter und der Duft“ erschien im Verlag Aminori in Riga und wurde 2019 mit dem Goldenen Apfel sowie für seine Illustrationen 2020 mit dem Kinder- und Jugendbuchpreis Jānis Baltvilks ausgezeichnet.

<https://lotevilma.com/>

Lote Vilma Vītiņa
Der kleine Dichter und der Duft
Übersetzung: Lil Reif
ISBN 978-3-947857-23-4
Hardcover, Fadenheftung
durchgängig farbig illustriert
32 Seiten, 28 cm x 19,7 cm, 16 €



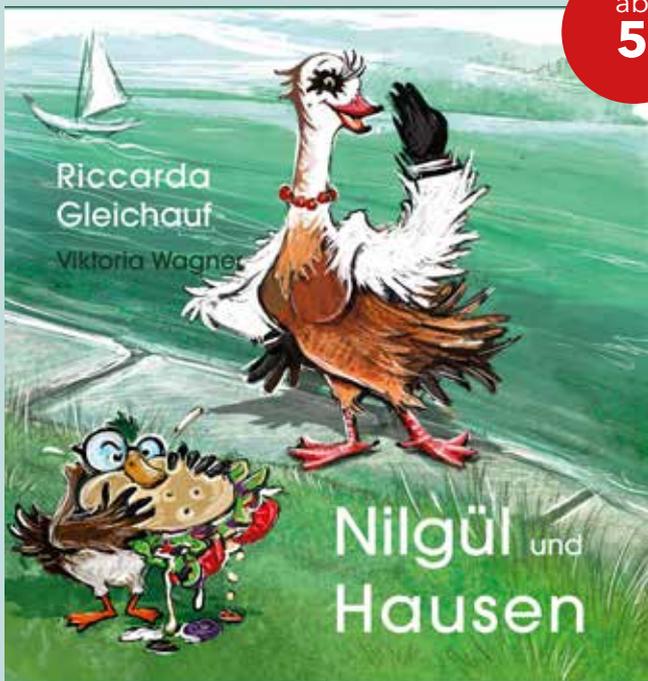
Mirabilis Verlag, Okt. 2023

Die Originalausgabe erschien
2019 im Verlag Aminori, Riga.

Kinderprogramm

Riccarda Gleichauf: **NILGÜL UND HAUSEN**

Ein lustiges Kinderbuch zum Thema
Toleranz und Freundschaft – mit Musik



ab
5

Inhalt

Am Teich im Park gibt es ein großes Spektakel und wütendes Geschnatter. Die Stockenten sind sauer: Was wollen diese fremden Nilgänse hier?! Am lautesten und angriffslustigsten schimpft der Erpel Stocki Grünhals. Doch die schlagfertige Gans Nilgül lässt sich das nicht gefallen und zischt zurück. Und schon herrscht Gewitterstimmung an diesem schönen sonnigen Tag. Dann lernen sich die kleine Ente Hausen und die große Gans Nilgül besser kennen und mögen sich sehr gern. Das geht natürlich gar nicht! - Riccarda Gleichauf erzählt unterhaltsam und kindgerecht, wie aus zwei verfeindeten Gruppen doch noch Freunde werden können.

Das Buch enthält außerdem drei Songtexte, vertont von Gabriel Beuerle, Imogen Gleichauf und weiteren Musiker:innen von »Evas Apfel«, abrufbar über QR-Codes im Buch.

Die Autorin

Riccarda Gleichauf ist gelernte Buchhändlerin und hat Philosophie und Germanistik studiert. Sie ist Online-Redakteurin bei Faustkultur.de und unterrichtet Deutsch als Fremdsprache. Riccarda Gleichauf lebt und arbeitet in Frankfurt am Main.

Musik im Buch (3 Songs)

Komposition, Arrangement: Gabriel Gabu,

Imogen Gleichauf („Evas Apfel“)

Gabriel Gabu: Gitarre, Gesang

Imogen Gleichauf: Schlagzeug, Gesang

Andrey Shabashev, Klavier

Thore Benz, Bass



Riccarda Gleichauf:
Nilgül und Hausen
mit Illustrationen von **Viktoria Wagner**
Mirabilis Verlag, Oktober 2023
ISBN 978-3-947857-21-0
Hardcover, Fadenheftung, 56 Seiten, 18 €



9 783947 857210

Mirabilis Verlag, Oktober 2023

Die Autorin freut sich auf Lesereisen. Anfragen bitte an:
post@mirabilis-verlag.de

Bestellungen

Reiseaufträge in D bitte an unsere Verlagsauslieferung Runge in Steinhagen: team4@rungeva.de. Sie erhalten unsere Bücher auch über die Barsortimente **Zeitfracht**, **Libri** und **Umbreit** oder direkt ab Verlag (per Mail oder über den Online-Verlagsshop). Der Verlag beliefert Buchhandlungen in Deutschland versandkostenfrei und mit 40 % Rabatt.

	ISBN	Autor	Titel	Einzelpreis (€)	Stückzahl
Kinderprogramm	978-3-947857-23-4	Lote Vilma Vitiņa	Der kleine Dichter und der Duft	16,00	
	978-3-947857-21-0	Riccarda Gleichauf	Nilgül und Hausen	18,00	
	978-3-947857-12-8	Schniggenfittig/Wagner	Wer denkt sich die Wörter aus?	19,00	
	978-3-947857-06-7	Al-Robaiy/Nickler	Layla aus dem Zauberwald	14,90	
	978-3-947857-14-2	Siegert/Brenner	Mein buntes Zuhause	12,00	
	978-3-947857-07-4	Carola Wegerle	Die Brücke (Kindersachbuch)	16,90	
	978-3-9818484-2-7	Carola Wegerle	Eine Erzählung vom Theater	14,90	
	978-3-9818484-7-2	Renate Klöppel	Nico, Emmi und der Wetterfrosch	24,00	
	978-3-9816674-0-0	Anna-Maria Schanz	Ferdi Plopp	14,80	
	978-3-947857-22-7	Iris Antonia Kogler	Inside Underdog. Backstage-Notizen	16,00	
	978-3-947857-25-8	Martina Berscheid	Fremder Champagner. Erzählungen	24,00	
	978-3-947857-16-6	Spauschus/Mbarek	Das Warten auf Leben	24,00	
	978-3-947857-18-0	Sylvia Frank	Nur einmal mit den Vögeln zieh'n	25,00	
	978-3-947857-19-7	Reinhard Kuhnert	Was unvergessen bleibt	22,00	
	978-3-947857-13-5	Herbert H. Beckmann	Es sind Kinder	22,00	
	978-3-947857-16-6	Rike Springer	Geistreich und Wandel	24,00	
	978-3-947857-15-9	Allinger/Kliwer	Zeit zieht nicht. Erzähl mir von ...	16,90	
	978-3-947857-08-1	Jürgen Meier	Wöbkenbrot und Pinselstrich	24,00	
	978-3-947857-05-0	Martina Altschäfer	Andrin. Roman	24,00	
	978-3-9818484-4-1	Martina Altschäfer	Brandmeldungen	24,00	
	978-3-947857-10-4	Florian L. Arnold	Die Zeit so still	16,00	
	978-3-947857-20-3	Florain L. Arnold	Das flüchtige Licht	24,00	
	978-3-947857-00-5	Florian L. Arnold	Pirina	18,00	
	978-3-9816674-1-7	Florian L. Arnold	Ein ungeheuerlicher Satz	14,90	
	978-3-9816674-4-8	Florian L. Arnold	Die Ferne	16,90	
	978-3-9814925-8-3	Vazrik Bazil	Auf kläglichen Straßen	10,00	
	978-3-947857-09-8	Bürkle, Erdmann	golfüchse im schnee ...	14,00	
	978-3-9816674-2-4	Bürkle, Erdmann	der tulipan entblättert sich ...	12,90	
	978-3-9816674-7-9	Arno Dahmer	Manchmal eine Stunde ...	16,90	
	978-3-947857-02-9	Li Erben	Li Erben. Nie gestellt und nie geschönt.	29,00	
	978-3-9818484-6-5	Daniel Faßbender	Die weltbeste Geschichte ...	17,90	
	978-3-9818484-3-4	Reinhard Kuhnert	Abgang ist allerwärts	20,00	
	978-3-9818484-9-6	Reinhard Kuhnert	In fremder Nähe	20,00	
	978-3-9816674-6-2	Novelle	Geschichten sind nützlich ...	9,00	
	978-3-9814925-0-7	Rainer Rabowski	Unsere Sache	16,80	
978-3-9814925-1-4	Rainer Rabowski	Haltestellen	8,90		
978-3-947857-03-6	Günter Richter	Eule	28,00		
978-3-947857-01-2	Jörg Sader	Alba, Liebste	20,00		
978-3-9814925-9-0	Dieter Sander	Fritz Picard	16,80		
978-3-9814925-7-6	Ingo Schramm	Der Irbis	10,90		
978-3-9818484-1-0	Lothar Struck	Erzähler, Leser, Träumer	38,00		
978-3-9814925-4-5	Lothar Struck	Der Geruch der Filme	16,80		
978-3-9814925-6-9	Lothar Struck	Grindelwald	10,90		
978-3-947857-04-3	Anselm Retzlaff	Chrysalis. Gedichte u. Gedanken	16,00		
978-3-9818484-5-8	Marius Tölzer	Ein rätselschönes Schweigen	12,00		

Mirabilis Verlag

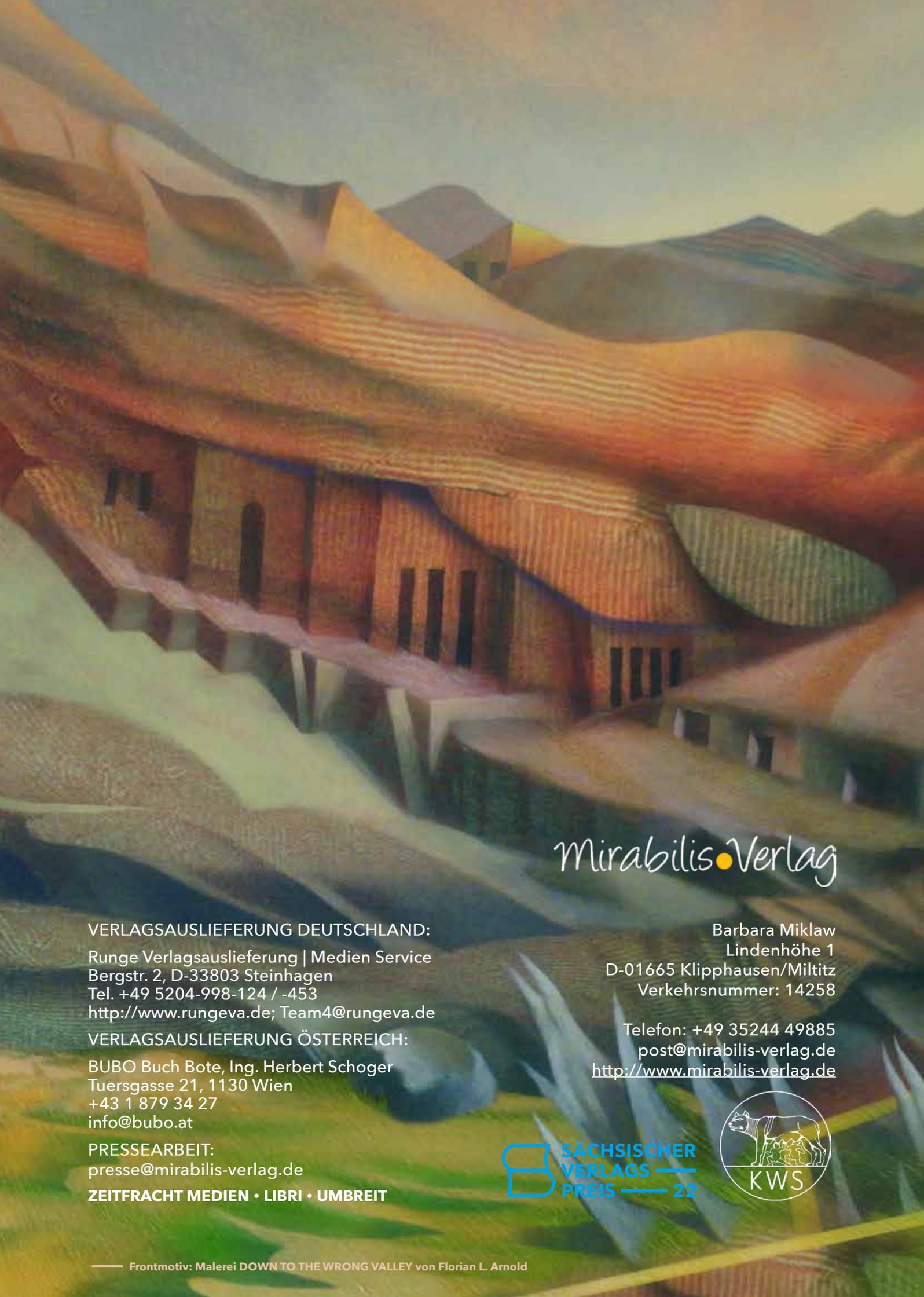
+49 35244 49885
post@mirabilis-verlag.de

Verlagsauslieferung D:

Runge, Steinhagen
team4@rungeva.de

Verlagsauslieferung Österreich:

BUBO Buchbote Ing. Herbert Schoger
info@bubo.at ryba@bubo.at



Mirabilis•Verlag

VERLAGSAUSLIEFERUNG DEUTSCHLAND:

Runge Verlagsauslieferung | Medien Service
Bergstr. 2, D-33803 Steinhagen
Tel. +49 5204-998-124 / -453
<http://www.rungeva.de>; Team4@rungeva.de

VERLAGSAUSLIEFERUNG ÖSTERREICH:

BUBO Buch Bote, Ing. Herbert Schoger
Tuersgasse 21, 1130 Wien
+43 1 879 34 27
info@bubo.at

PRESSEARBEIT:

presse@mirabilis-verlag.de

ZEITFRACHT MEDIEN • LIBRI • UMBREIT

Barbara Miklaw
Lindenhöhe 1
D-01665 Klipphausen/Miltitz
Verkehrsnummer: 14258

Telefon: +49 35244 49885
post@mirabilis-verlag.de
<http://www.mirabilis-verlag.de>

 **SÄCHSISCHER
VERLAGS
PREIS — 22**

