



SOMMER **2023** 

Geschichten sind nützlich, sie schützen vor Mord, Tod, Pest und Langeweile.



 $Florian\,L.\,Arnold,\,Illustration\,aus\,"Pirina",\,2019.\,Technik:\,Zeichnung,\,Tusche,\,Monotypie.$ 

Willkommen bei der Leipziger Buchmesse 2023! Halle 5, D 210

# »Klein, fein, unabhängig«

Zwischen Streuobstwiesen und dem Elbtal, nahe der schönen Stadt Meißen in Sachsen, liegt der Sitz des unabhängigen Mirabilis Verlags, gegründet im Sommer 2011. Jährlich erscheinen vier bis sechs Bücher - schön gestaltet und inhaltlich wertvoll. Programmschwerpunkt ist deutschsprachige Literatur der Gegenwart zu gesellschaftlich relevanten Themen im Sinne von Humanismus und Toleranz: Erzählungen und Romane, oft in Verbindung mit bildender Kunst - Zeichnungen, Grafiken, Fotografien. Einige der Verlagsautoren sind nicht nur begabte Schriftsteller, sondern auch großartige bildende Künstler. Ihre Zeichnungen und Grafiken erzählen eigene Geschichten, die kongenial mit Inhalt und Stimmung ihrer Texte korrespondieren. – Ebenso wichtig aber sind uns Kinderbücher, die als Sachbücher unterhaltsam, spielerisch und spannend Wissen vermitteln oder schöne und wichtige Geschichten erzählen. Ende Juni 2023 erscheint unser neues Kinderbuch »Nilgül und Hausen« von Riccarda Gleichauf (siehe Seite 14).

Eine große Freude gab es für uns im Juni 2022: Die Autorin und Künstlerin Martina Altschäfer erhielt einen der beiden Preise des Literaturfestes Meißen für ihren Roman »Andrin«.

Im Herbst wurde der Verlag mit dem Sächsischen Verlagspreis 2022 ausgezeichnet – wir freuen uns riesig und sind sehr dankbar für diese Ehre.

Ich wünsche Ihnen viel Freude und spannende Entdeckungen beim Blättern in unserem Programm, das außer den Neuerscheinungen auch weitere ausgewählte Empfehlungen enthält.

Ihre Barbara Miklaw



### www.mirabilis-verlag.de

Besuchen Sie uns gern auch bei Facebook und Instagram @mirabilisverlag.

Wir danken den Künstlern und Grafikern für die Verwendung der Grafiken aus ihren Büchern. Umschlagmotiv, Gestaltung: Florian L. Arnold,

Text Frontseite »Geschichten sind ...«: Matthias Beckmann





### Wir sind ...

Seit 2018 ist der Mirabilis Verlag Mitglied im Freundeskreis der Kurt Wolff Stiftung, seit 2014 Mitglied im Börsenverein des deutschen Buchhandels (Verkehrsnummer: 14258).

Sie erhalten unsere Bücher über die Barsortimente Zeitfracht Medien, Libri und Umbreit oder über unsere Verlagsauslieferungen Runge VA (D) und BuBo Wien (AT).



### Neuerscheinung

# Sylvia Frank: **NUR EINMAL MIT DEN VÖGELN ZIEHN**Roman

Fesselnd und berührend — das Leben junger Menschen in der DDR, mit Hoffnungen, Träumen und Enttäuschungen.

### Inhalt

Der Roman erzählt spannend und authentisch das Leben von fünf Jugendlichen in der DDR — eine Gratwanderung zwischen selbst erschaffenen Traumwelten, magischen Festen und der Punkbewegung, eine Parallelwelt zwischen dem Verfall der Bausubstanz, Mangelwirtschaft, Überwachung und normiertem Alltag. Die Handlung setzt 1977 ein und verläuft über die politische Wende hinweg bis ins Jahr 1990. Das bestimmende Thema des Buches und seiner Figuren ist Sehnsucht. Sylvia Frank schildert die Hoffnungen und Träume, die Erwartungen und Enttäuschungen, den Wunsch nach Selbstverwirklichung und das Scheitern an der Realität, die Rebellion gegen Systeme und die Suche nach dem eigenen Weg, gepaart mit dem steten Gefühl, alles in diesem einen Leben erreichen zu müssen. — Ein fiktiver Roman vor dem Hintergrund tatsächlicher Ereignisse.

### **Die Autoren**

Sylvia Frank ist ein erfolgreiches Autorenpaar, das seit dreißig Jahren aus Sylvia und Frank Meierewert besteht. Prof. Dr. Sylvia Vandermeer (Meierewert) wurde 1968 in Zeitz geboren und studierte Betriebswirtschaftslehre an der Universität Passau. 2007 habilitierte sie sich an der Wirtschaftsuniversität Wien. Sie war international als Dozentin tätig und lebt heute als freiberufliche Malerin und Autorin auf Rügen und in Wien. -- Dr. Frank Meierewert ist in Brandenburg an der Havel geboren und aufgewachsen. Er studierte an der Filmschule Wien sowie an der Universität Wien und arbeitete für internationale Reiseunternehmen sowie als Eventmanager. Frank Meierewert profilierte sich als Songschreiber und Drehbuchautor. Seit 2016 ist er freiberuflich als Autor tätig und lebt auf der Insel Rügen.



Beide Autoren haben bereits zahlreiche Bücher veröffentlicht, gemeinsam, aber auch einzeln unter verschiedenen Pseudonymen, u. a. beim Aufbau Verlag bei Ullstein und Gmeiner

Sylvia Frank **Nur einmal mit den Vögeln ziehn** Roman

360 Seiten, Hardcover, Fadenheftung, Schutzumschlag, Lesebändchen Umschlaggestaltung: Florian L. Arnold



November 2022
Die Autoren freuen sich auf Lesereisen!

ISBN 978-3-947857-18-0

### Neuerscheinung



### **Reinhard Kuhnert:** Was unvergessen bleibt Erzählungen

Spannend, tiefgründig und unterhaltsam vier Erzählungen über das Erinnern und Vergessen



### **Weitere Titel**

ABGANG IST ALLERWÄRTS. Roman, 2019, ISBN 978-3-9818484-3-4, 20 €

IN FREMDER NÄHE. Roman, 2019, ISBN 978-3-9818484-9-6.20 €

### Inhalt

Josef wurde ein Hirntumor entfernt. In einem Gedächtnistest soll er sich nun rückblickend an möglichst viele Ereignisse in seinem Leben erinnern, was gar nicht so leicht ist. Denn will er sich überhaupt an all das erinnern, was er bisher mühsam verdrängt hat? An die Strenge des Vaters und sein dunkles Geheimnis, an den Bruder oder an Constanze, seine einstige große Liebe? Reinhard Kuhnert folgt in seiner Erzählung »Was unvergessen bleibt« Josefs Lebenserinnerungen. Zwei weitere Erzählungen führen zu einer seltsamen Beerdigung in einem kleinen Dorf in Mecklenburg (»Nach alter Tradititon«) und zu einem Familienbesuch in Weimar (»Ein jeder treibt das Seine«). Und in »Der Unsterbliche« wird von einem wundersamen Geschehen in der westirischen Provinz Connemara erzählt: Fergus Monahan ist tot. Oder doch nicht? Seine Frau Maeve jedenfalls ist fest davon überzeugt, dass er sich allerbester Gesundheit erfreut.

### **Der Autor**

Reinhard Kuhnert

Was unvergessen bleibt

Erzählungen ISBN 978-3-947857-19-7 Hardcover, Fadenheftung, Schutzumschlag

Umschlaggestaltung: Florian L. Arnold 160 Seiten, 13 cm x 20 cm, 22 €



Der Autor steht für Lesereisen zur Verfügung, Fragen Sie an: post@mirabilis-verlag.de

Mehr von Reinhard Kuhnert finden Sie hier: www.reinhardkuhnert.de

### Erzählendes Künstlerbuch

# Yvonn Spauschus & Moussa Mbarek: DAS WARTEN AUF LEBEN

### Von Menschen und Papieren ein staatenloser Tuareg in Deutschland

### **Inhalt**

Hinter dem Horizont, am anderen Ufer des Meeres, begann Moussa Mbareks Weg nach Europa. Eine ungewisse Zukunft für einen Tuareg aus der zentralen Sahara – ohne Papiere, ohne Zugehörigkeit zu einem Staat. Hoffnung, Verzweiflung und die Suche nach Ankommen und Identität spiegeln sich in Moussa Mbareks eindrucksvollen Bildern wider. Dieses Buch erzählt seine Geschichte.

### **Die Autoren**

Yvonn Spauschus wurde 1972 geboren und lebt in Dresden. Sie arbeitet freiberuflich als Kuratorin und Agentin sowie als Projektmanagerin in der Kulturund Kreativwirtschaft.

Moussa Mbarek wurde 1985 in Libyen geboren. Er gehört zum Volk der Tuareg in der zentralen Sahara. 2015 flüchtete er mit einem Boot nach Europa und gelangte nach Deutschland. Er lebt und arbeitet in Dresden. Seine Leidenschaft gehört der bildenden Kunst. Er konnte seine Arbeiten bereits in mehreren Ausstellungen präsentieren.

»Ein empfehlenswertes Buch.«

Heike Baller, Kolner Leselust



»Das Warten auf Leben« ist weitaus mehr als ein Künstlerbuch. Es ist das Sichtbarmachen eines Menschen, der sich alleine durch seine Kunst Aufmerksamkeit verschafft. Und es ist ein Appell für mehr Menschlichkeit in unserer Bürokratie.

Britta Röder, booknerds.de

Yvonn Spauschus | Moussa Mbarek **Das Warten auf Leben** Mirabilis Verlag 2022

ISBN: 978-3-947857-17-3 Hardcover, gebunden Umschlaggestaltung: Florian L. Arnold

80 Seiten, 24 €



Juni 2022

### Thema: Visionäre Novelle

# Florian L. Arnold DIE ZEIT SO STILL. Novelle

### »Eine bemerkenswerte Novelle!« - MDR Kultur »Ein Spracherlebnis« - Augsburger Allgemeine



### **Weitere Titel**

EIN UNGEHEUERLICHER SATZ, Novelle, 2015,
ISBN 978-3-9816674-1-7, 14,90 €
DIE FERNE, Roman, 2016, ISBN 978-3-9816674-4-8, 16,90 €
PIRINA, Roman, 2019, 978-3-947857-00-5, 18 €

### **Inhalt**

Eine Straßenbahn an der Endhaltestelle: Der Fahrer liest in einem Buch, das lebenswichtig für ihn ist. Fahrgäste erwartet er seit langem nicht mehr. Doch in dieser Nacht steigt ein Fremder ein ...

»Die Zeit so still« begleitet zwei außergewöhnliche Männer eine Nacht lang durch eine stumme Stadt in einer Zeit, in der nichts mehr so ist, wie es einst war. Mitgefühl und Menschlichkeit aber sind geblieben. »Die alte, unbeschadete Welt gab es noch, sie lag irgendwo unter einem einzigen Gedanken verborgen: Ich träume es. Jemand träumt es. Es kam ihm vor, als zöge sich die ganze Welt zurück, als trete alles zurück hinter einen Vorhang aus Dunkelheit.« Ein Buch, das sprachgewaltig, poetisch und bildstark aus und von der Stille erzählt, während einer Pandemie unter extremen Bedingungen: zeit- und ortlos.

### **Der Autor**

Florian L. Arnold ist Autor, Zeichner, Buchgestalter und Verleger. Er lebt und arbeitet an der Donau, wenn er nicht reist. Er ist Initiator und Kurator der Literaturwoche Donau in Ulm, die unabhängige Verlage im Festivalformat vorstellt.

Florian L. Arnold **Die Zeit so still**Novelle

ISBN 978-3-947857-10-4

Klappenbroschur, Fadensiegelung, mit 6 Grafiken des Autors

108 Seiten, 13 cm x 20 cm, 16 €



Der Autor steht für Lesereisen zur Verfügung, gern auch in Verbindung mit einer Ausstellung seiner Illustrationskunst. Fragen Sie an: post@mirabilis-verlag.de

# Martina Altschäfer **ANDRIN** Roman

ANDRIN
MARTINA
ALTSCHÄFER

#### Inhalt

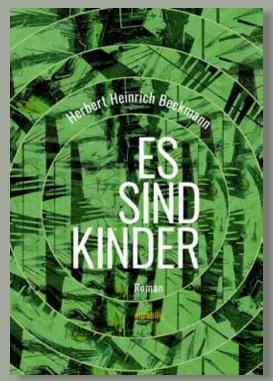
Susanne ist Schriftstellerin und Ghostwriterin. Als sie für einen ebenso zahlungskräftigen wie unsympathischen »Premium«-Kunden eine geschönte Autobiografie verfassen soll, ist sie der Verzweiflung nahe. Ihr Verleger stellt ihr kurzerhand seine Ferienwohnung in Italien zur Verfügung, um sie zu motivieren. Doch auf der Reise in den Süden verhindert mitten in den Schweizer Alpen ein Steinschlag die Weiterfahrt: Unversehens gerät Susanne nach Voglweh, eine kleine verfallene Siedlung in einem Hochtal mit lediglich zwei Bewohnern, die kaum eine Verbindung zur Außenwelt haben und sich selbst versorgen. Aus einer Notübernachtung werden Tage, Wochen, Monate. Ohne Telefon und Internet, ohne Zwänge und Verpflichtungen.

Martina Altschäfer erzählt in ihrem Debütroman spannend und unterhaltsam von einem Leben in und mit der Natur, deren Kraft ebenso zerstörerisch wie heilend wirken kann.

MARTINA ALTSCHÄFER hat Bildende Kunst und Germanistik an der Johannes Gutenberg Universität in Mainz und Freie Malerei an der Kunstakademie Düsseldorf studiert. Trotz ihrer großen Vorliebe für das Gebirge lebt und arbeitet Martina Altschäfer in Rüsselsheim am Main.

Martina Altschäfer: Andrin. Roman
Mirabilis Verlag 2020/2. Auflage 2022
264 Seiten, Hardcover, Fadenheftung,
Schutzumschlag, Lesebändchen, mit Zeichnungen von Martina Altschäfer.
ISBN 978-3-947857-05-0, 24 Euro

## Herbert Heinrich Beckmann: **ES SIND KINDER.** Roman



### Inhalt

Tine und Stefan sind ein Paar am Abgrund. Der dünne Faden, der ihre Beziehung noch zusammenhält, ist ihr kleiner Sohn Leon. Doch als dieser beim gemeinsamen Urlaub auf einer Insel mitten in der Baltischen See plötzlich spurlos verschwindet, stehen die beiden vor einer ganz besonderen Belastungsprobe. – Mit psychologischem Feingefühl zeichnet Herbert Heinrich Beckmann das Psychogramm einer unglücklichen Beziehung in einer Atmosphäre unerklärlicher subtiler Bedrohung. Sprachlich genau erzählt er mit stetig steigender Spannung.

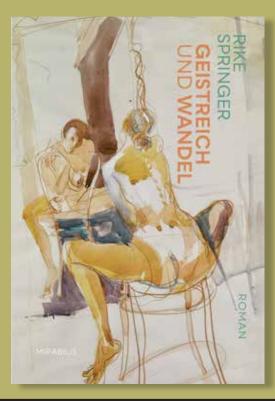
#### **Der Autor**

Herbert Heinrich Beckmann, geboren 1960 in Ahaus, schreibt unter verschiedenen Namen für Erwachsene und Kinder: Hörspiele, Radiogeschichten, Romane und Erzählungen. Von ihm erschienen u. a. Atlantis Westberlin (2000), Die Nacht von Berlin (2012), Der Jesus von Kreuzberg (Kinderhörspiel, rbb 2012/rbb media 2019), Hotel ohne Wiederkehr (2018), Nacht vor meinen Augen (2019). Herbert Heinrich Beckmann lebt mit seiner Familie in Berlin.

Herbert Heinrich Beckmann
ES SIND KINDER. Roman
Mirabilis Verlag, Nov. 2021
ISBN 978-3-947857-13-5
Hardcover, Schutzumschlag, Fadenheftung;
248 Seiten, 22 €



### Rike Springer: GEISTREICH UND WANDEL. ROMAN



#### Inhalt

Die Erzählerin im Roman von Rike Springer mag keine oberflächlichen Gespräche über Alltägliches, über Karriere und Beruf, keine glatten Lebensläufe, kein Austauschen von Rezepten – sie interessiert sich für Menschen mit unsichtbaren Schrammen, für Augen des Sommers und des Winters. Sie meidet Menschenmengen, in denen sie sich einsam fühlt, und so werden allmählich die Gedanken ihre besten Freunde. Eines Tages begegnet ihr ein Flötenspieler, der sich nach einem Schicksalsschlag von der Musik abwenden will. - Ein ungewöhnlicher Roman, bezaubernd, klug und unterhaltsam geschrieben von Rike Springer. Das Bild für das Cover, »Frau im Spiegel«, stellte der österreichische Maler Gerald Brettschuh zur Verfügung.

**RIKE SPRINGER**, geboren im Juli 1972, hat nach der Geburt ihrer drei Kinder den Bürojob an den Nagel gehängt. Sie betreut seither Kinder mit und ohne Behinderung in ihrem Haus am Waldesrand von Graz.

Rike Springer

GEISTREICH UND WANDEL. Roman

Mirabilis Verlag 2022

ISBN: 978-3-947857-16-6

Hardcover, gebunden, Schutzumschlag,

Umschlaggestaltung: Florian L. Arnold

216 Seiten, 24 €



# Jörg Sader: **ALBA, LIEBSTE** und andere Erzählungen

# Jörg Sader Alba, Liebste white was a second of the second

#### Inhalt

Eine große Liebe, die abrupt endet, die Fahrt aus der Haft mit unsichtbarem Begleiter. Jörg Saders poetische Erzählungen führen von der untergegangenen DDR über die Grenze ins Hier und Jetzt. Doch zwischen Erinnern und Erleben bleibt ein Spalt, eine innere Grenzlinie. Nur der lange Arm der Vergangenheit greift weit über diese Linie hinaus.

Der Autor JÖRG SADER, geboren 1945 in Erfurt, wuchs in der DDR auf, desertierte von der Armee, versuchte, über die Grenze zu fliehen, wurde gefasst und inhaftiert. Nach dem Freikauf studierte er Germanistik, Romanistik und Philosophie in Frankfurt am Main und Paris, war nach der Promotion Dozent für Neuere Deutsche Literatur an der Goethe-Universität Frankfurt am Main.

Jörg Sader: Alba, Liebste und andere Erzählungen Mirabilis Verlag 2018 ISBN 978-3-947857-01-2 192 Seiten, Hardcover, Schutzumschlag, Fadenheftung 13 cm x 20 cm 20 €



# Wolfgang Allinger, Ute Kliewer: **ZEIT ZIEHT NICHT.** Reiseerzählung

#### **Inhalt**

Ina und Paul begegnen sich an der Universität in Marburg – sie möchten Lepcha lernen, eine Sprache, die vor allem in Sikkim und Darjeeling gesprochen wird. Und sie möchten in das Gebiet der Lepcha reisen, in die Himalaya-Region. Doch erst vierzig Jahre später setzen sie ihren Traum in die Tat um. Und sie treffen auf wunderbare Menschen, die ihnen helfen: Diwash, Dorje und Binodh, deren Leben sich mit ihrem verbindet. - Ute Kliewer und Wolfgang Allinger erzählen spannend und unterhaltsam von Menschen und ihrem Leben in der Himalaya-Region vor dem Hintergrund ihrer eigenen Reise nach Sikkim und Darjeeling

Wolfgang Allinger, Ute Kliewer Zeit zieht nicht. Erzähl mir von Darjeeling.

Mirabilis Verlag, März 2022 ISBN 978-3-947857-15-9 Hardcover, gebunden, 12,4 cm x 19,4 cm Umschlag: Florian L. Arnold 136 Seiten, 16,90 €





# Jürgen Meier: WÖBKENBROT UND PINSELSTRICH. Roman

### **Inhalt**

»Am Schicksal zweier Familien entfaltet Jürgen Meier ein Kaleidoskop der Geschichte von der Kaiserzeit bis zur Studentenbewegung der Nachkriegszeit. Er erzählt von tiefer Verstrickung in die nationalsozialistische Ideologie, von Verblendung und großer Schuld und von einer jungen Generation, die sich aus dem Kreislauf von Ideologie und Habgier befreien will.«

Konstantin Wecker

Die Geschichte zweier Familien - der Familie Becker aus Chemnitz und der Familie Meyer aus Ostwestfalen, die sich durch Heirat miteinander verbinden. Ein Familienroman und gleichzeitig die Geschichte des zwanzigsten Jahrhunderts.

#### Jürgen Meier:

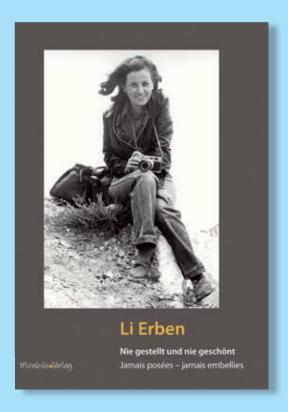
Wöbkenbrot und Pinselstrich. Roman.

Mirabilis Verlag 2021 ISBN 978-3-947857-08-1 Hardcover, Schutzumschlag, Fadenheftung Umschlaggestaltung: Florian L. Arnold 344 Seiten, 13 cm x 20 cm, 24 Furo





# Li Erben: **NIE GESTELLT UND NIE GESCHÖNT.** Lebenserinnerungen



#### Inhalt

Li Erben war 1958 mit neunzehn Jahren die jüngste Standfotografin beim deutschen Film. Sie wurde noch während ihres Studiums der Bildjournalistik in München von Kurt Hoffmann entdeckt und arbeitete anschließend für zahlreiche Filmproduktionen. Als Stand-, Star- und Pressefotografin lernte sie namhafte Persönlichkeiten aus Film, Literatur und Kunst kennen und fotografierte sie – Federico Fellini, Giulietta Masina, Marc Chagall, Artur Rubinstein, Erich Kästner, Isabelle Adjani, Liv Ullmann, Nadja Tiller und viele andere.

Dieses Buch erzählt in Text und Bild nicht nur von Li Erbens künstlerischem Schaffen als Fotografin, sondern ebenso ihre Lebenserinnerungen und ist vor allem auch eine Liebeserklärung an ihre beiden verstorbenen Ehemänner: Victor Vicas, russisch-amerikanischer Filmregisseur, und Dieter Walz, Architekt.

Li Erben: Nie gestellt und nie geschönt. Jamais posées - jamais embellies. Mit einem Vorwort von Dieter Kosslick

Deutsch-französische Ausgabe Mirabilis Verlag 2019 ISBN 978-3-947857-02-9

Übersetzung ins Französische: Catherine Livet Hardcover, Fadenheftung, 176 Seiten

ca. 200 Abbildungen, 20,7 cm x 27,4 cm; 29 €



## Günter Richter: EULE. GROTESKE GESCHICHTE EINES MALERS



#### **Inhalt**

Günter Richter wurde in Meißen geboren und dort an der Porzellanmanufaktur zum Bossierer und Modelleur ausgebildet. Er ist Absolvent der Hochschule für Grafik und Buchkunst in Leipzig, war einer der ersten Studenten von Bernhard Heisig und Mitbegründer der Leipziger Schule.

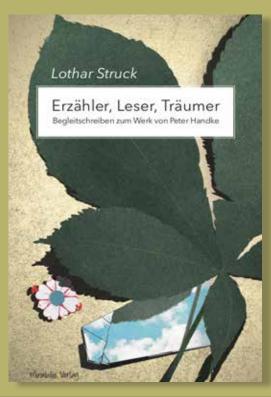
Günter Richter lebt als freischaffender Maler in Leipzig. Seine fantasievollen, skurrilen Erzählungen in »Eule« gehen auf Erlebnisse während seiner Jugendzeit in Meißen zurück. Seine Erzählungen werden von farbigen Abbildungen seiner Gemälde begleitet, die wiederum eigene Geschichten erzählen.

### Günter Richter Eule. Groteske Geschichte eines Malers.

Erzählungen. Vorwort von Michael Hametner Mirabilis Verlag Januar 2020 ISBN 978-3-947857-03-6 Mit 23 farbigen Abbildungen von Werken des Künstlers. Schutzumschlag, Hardcover, Fadenheftung, Lesebändchen 240 Seiten, 28,00 €



# Lothar Struck: ERZÄHLER, LESER, TRÄUMER. Begleit-schreiben zum Werk von Peter Handke



#### Inhalt

Mit »Erzähler, Leser, Träumer. Begleitschreiben zum Werk von Peter Handke« legt Lothar Struck nun seinen dritten Band über das Werk Peter Handkes vor. Diesmal sind es Essays zu Teilaspekten des umfangreichen Œuvres des Dichters, die zum Teil verblüffende Einsichten und neue Perspektiven abseits von eingeschlagenen Pfaden der Handke-Rezeption eröffnen. Etwa wenn Handkes arkadische Sicht auf Jugoslawien der Algerienliebe von Albert Camus gegenübergestellt wird. Oder in Nicolas Borns Roman »Die Fälschung« der Keim für Handkes sprachkritische Auseinandersetzung mit den Medien während der Jugoslawienkriege sichtbar ist. Wenig beachtet wurde bisher in der Literatur auch, dass Handke sich bereits sehr früh mit dem sozialen Miteinander beschäftigt hat.

Lothar Struck:
Erzähler, Leser, Träumer.
Begleitschreiben zum Werk von Peter Handke.
Mit einem Vorwort von Klaus Kastberger
Mirabilis Verlag 2017
ISBN 978-3-9818484-1-0
Hardcover, Fadenheftung, Lesebändchen
Umschlaggestaltung: Philipp Anderson
224 Seiten, 38 € www.begleitschreiben.net



### Lothar Struck: **DER GERUCH DER FILME.**Peter Handke und das Kino

»Der Mann, der alles über Handke weiß«

Marc Reichwein, welt.de

Lothar Struck

Der Geruch der Filme

Peter Handke und das Kino



Mirabilis Verlag

### **Inhalt**

Der Essay »Der Geruch der Filme« erläutert nicht nur die theoretischen Ideen und Ideale des Kinogehers Peter Handke und zeigt dessen Vorlieben als Kinozuschauer. Der Band widmet sich auch ausgiebig den Filmen, die Handke als Regisseur und/oder Drehbuchautor geschaffen hat.

Lothar Struck: Der Geruch der Filme. Peter Handke und das Kino.

Mirabilis Verlag, 2. Auflage 2014 ISBN 978-3-9814925-4-5 Taschenbuch, 92 Seiten, 16,80 €

8 Abbildungen:

Fotografien von Ruth Walz, Dieter Sander, Daniele Huillet/Jean-Marie Straub und der Wim-Wenders-Stiftung.

#### Außerdem:

Lothar Struck »Grindelwald« Erzählung, Mirabilis Verlag 2014 ISBN 978-3-9814925-6-9 Taschenbuch, 70 Seiten 3 Abbildungen, 10,90 €



### Daniel Faßbender: DIE WELTBESTE GESCHICHTE VOM FALLEN. Roman



#### **Inhalt**

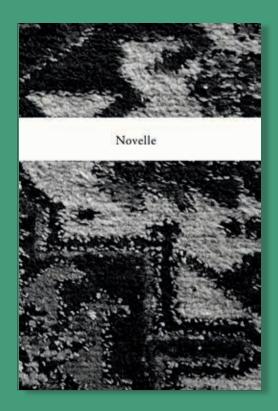
Ein 21-jähriger Roofer verbringt einen großen Teil seiner Zeit auf den Dächern von Stockholm – auf der Suche nach Weite, nach Licht und Luft, auf der Flucht vor Problemen, vor Zwängen und dem Erwachsenwerden. Das Klettern über Dächer, auf Türme und Brückenpylone bedeutet für ihn Abenteuer und Freiheit. Über den Dächern von Stockholm begegnen ihm die Menschen, die einen Unterschied machen – der kleine, dicke alte Mann, der in einer winzigen Hütte auf dem Dach eines Hauses wohnt, und vor allem Bojana, die er bei der Planung eines Stunts auf dem Fernsehturm trifft. Sie begegnen und verlieben sich in einer großen Selbstverständlichkeit, als wäre es nie anders gewesen. Durch Bojana ist er aber plötzlich auch gezwungen, Verantwortung zu übernehmen und sich einem bitteren Familiengeheimnis zu stellen.

#### Daniel Faßbender:

Die weltbeste Geschichte vom Fallen. Roman. Mirabilis Verlag 2018, ISBN: 978-3-9818484-6-5, Taschenbuch, 240 Seiten, 17,90 € Umschlaggestaltung: Sebastian Drichelt



### **NOVELLE** Künstlererzählungen



#### Inhalt

»Novelle« war ursprünglich als Begleitbuch für eine Ausstellung von 8 Künstlern in der Galerie Nord/Berlin Tiergarten gedacht, ist aber darüber hinaus ein ganz eigenständiges, originelles und außerordentlich unterhaltsam zu lesendes Buch mit klugen, skurrilen und spannenden Texten.

Enthalten sind jeweils eine Erzählung und die Abbildung einer künstlerischen Arbeit von: Martina Altschäfer, Matthias Beckmann, Phyllis Kiehl, Klaus Mellenthin, Sebastian Rogler, Uwe Schäfer, Caro Suerkemper und Majla Zeneli.

Künstlergeschichten mit 8 Abbildungen Mirabilis Verlag 2016, ISBN 978-3-9816674-6-2, Hardcover, Fadenheftung, 12,4 cm x 18,4 cm, 60 Seiten, 9,00 €

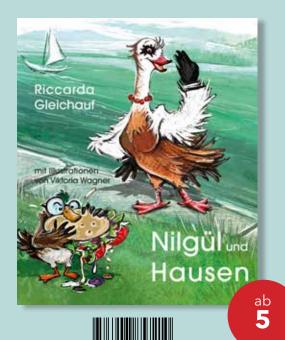
»Geschichten sind nützlich, sie schützen vor Mord, Tod, Pest und Langeweile.« (Matthias Beckmann)



### Kinderprogramm

### Riccarda Gleichauf: NILGÜL UND HAUSEN





Riccarda Gleichauf: Nilgül und Hausen

mit Illustrationen von Viktoria Wagner Mirabilis Verlag, Juni 2023

ISBN 978-3-947857-21-0

Hardcover, Fadenheftung, ca. 56 Seiten, ca. 16 € (Abb.: vorläufiges Cover)

INHALT Am Teich im Park gibt es ein großes Spektakel und wütendes Geschnatter. Die Stockenten sind sauer: Was wollen diese fremden Nilgänse hier?! Am lautesten und angriffslustigsten schimpft der Erpel Stocki Grünhals. Doch die schlagfertige Gans Nilgül lässt sich das nicht gefallen und zischt zurück. Und schon herrscht Gewitterstimmung an diesem schönen sonnigen Tag. Dann lernen sich die kleine Ente Hausen und die große Gans Nilgül besser kennen und mögen sich sehr gern. Das geht natürlich gar nicht! - Riccarda Gleichauf erzählt unterhaltsam und kindgerecht, wie aus zwei verfeindeten Gruppen doch noch Freunde werden können. Das Buch enthält außerdem drei Songtexte, vertont von Gabriel Beuerle, Imogen Gleichauf und weiteren Musiker:innen von "Evas Apfel«, abrufbar über QR-Codes im Buch.

**DIE AUTORIN** Riccarda Gleichauf ist gelernte Buchhändlerin und hat Philosophie und Germanistik studiert. Sie ist Online-Redakteurin bei Faustkultur.de und unterrichtet Deutsch als Fremdsprache. Riccarda Gleichauf lebt und arbeitet in Frankfurt am Main.

### Schniggenfittig / Wagner / Gilfert: WER DENKT SICH DIE WÖRTER AUS?



Brigitte Schniggenfittig, Jörg Wagner Wer denkt sich die Wörter aus? –

Eine Wort-Schatz-Suche
Illustrationen von Dieter Gilfert
Mirabilis Verlag, September 2021
Hardcover, Fadenheftung
ISBN 978-3-947857-12-8, 112 Seiten, 19 €

IINHALT Auch wenn in Filmen, in Büchern und in so mancher Gute-Nacht-Geschichte viele Tiere sprechen: Sprache ist nur dem Menschen eigen und sein wichtigstes Mittel der Verständigung. Sprache sei ganz und gar die klügste und wichtigste Erfindung der Menschheit – so heißt es in manch einer Schrift zur Sprache. Doch ist Sprache wirklich eine Erfindung – so wie der Buchdruck von Johannes Gutenberg oder die Dampfmaschine von James Watt? Wenn das so ist – wer hat sie dann erfunden? Wenn Sprache aber gar keine Erfindung ist, was ist sie dann? Hat sie einen Anfang und ein Ende? Warum gibt es so viele davon? Was machen wir mit Sprache? Und was macht sie mit uns? Warum verändert sich Sprache? Wer denkt sich die Wörter aus? Und wozu ist Grammatik gut? Auf diese und andere Fragen gibt das Kindersachbuch erste Antworten.

### Kinderprogramm: Erzählendes Sachbuch

### Carola Wegerle: **SCHAU HINTER DIE KULISSEN: DIE BRÜCKE. WIE FUNKTIONIERT DEIN GEHIRN?**

Carola Wegerle: Schau hinter die Kulissen: Die Brücke

Wie funktioniert dein Gehirn? mit Illustrationen von Marion Weis Mirabilis Verlag, März 2022 ISBN 978-3-947857-07-4 Hardcover, Fadenheftung 80 Seiten, 16,90 €

INHALT Es waren einmal zwei Häuser, die durch eine Brücke miteinander verbunden waren. Im rechten Haus wohnte die kleine Sirru mit ihrer Familie, im linken Haus Hanno. Im rechten Haus war alles bunt und wild und lustig, im linken Haus war es sehr ordentlich, es gab klare Regeln und es wurde viel gerechnet. Plötzlich wird bei einem Sturm die Brücke zwischen den beiden Häusern zerstört und die Familien werden voneinander getrennt. Sie müssen gemeinsam eine Lösung finden, um wieder miteinander verbunden zu sein. Alle fassen mit an und bauen eine neue Brücke, damit sie wieder zusammenleben und sich ergänzen können. Carola Wegerle erzählt anschaulich und kindgerecht von der Funktion unseres Gehirns und erläutert einfache kleine Übungen zur Förderung von Gedächtnis und Konzentration und zur Entspannung nach einem anstrengenden Schultag.



### Renate Klöppel: **SCHAU HINTER DIE KULISSEN: NICO, EMMI UND DER WETTERFROSCH**

Renate Klöppel: Schau hinter die Kulissen:
Nico, Emmi und der Wetterfrosch
mit Illustrationen von Daniela Veit
und einem Kommentar von Sven Plöger
Mirabilis Verlag 2018
ISBN 978-3-9818484-7-2
Hardcover, Fadenheftung, Lesebändchen
144 Seiten, 24,00 €

INHALT Es blitzt und donnert und Nico und Emmi fürchten sich ein bisschen. Ist ein Gewitter gefährlich? Woher kommen Blitz und Donner? Wie und warum entstehen Wolken, warum regnet, schneit oder hagelt es, und woher kommt der Wind? – Fragen, die der Onkel der beiden Kinder beantworten kann, denn er ist Meteorologe und wird von Nico und Emmi heimlich »Wetterfrosch« genannt. Gemeinsam besuchen sie eine Wetterstation und schauen sich die Messinstrumente an. Sie beobachten Wolken, die Entstehung eines Gewitters, segeln auf dem Gardasee – und fast hätte Nico sich zu Opas Geburtstag im Nebel verirrt – Ein erzählendes Sachbuch für Kinder im Grundschulalter mit zahlreichen Illustrationen und Fotografien. Den Text für die Buchrückseite verfasste der bekannte Diplom-Meteorologe und TV-Moderator Sven Plöger.



5

### Kinderprogramm: Erzählendes Sachbuch

### Carola Wegerle: **SCHAU HINTER DIE KULISSEN: EINE ERZÄHLUNG VOM THEATER.**



Carola Wegerle: Schau hinter die Kulissen: Eine Erzählung vom Theater

mit Illustrationen von Hanna Koch

Mirabilis Verlag 2017 ISBN 978-3-9818484-2-7

Hardcover, Fadenheftung, 56 Seiten, 14,90 €

INHALT Der neunjährige Jonas darf im Theater vorsingen und erhält eine Rolle als kleines Monster in einem Musical für Kinder. Nun beginnen die Proben, Kostüme werden geschneidert, die Bühne verwandelt sich in einen Zauberwald. Dabei erfährt Jonas, wer im Theater arbeitet und was alles nötig ist, damit ein Theaterstück oder Musical aufgeführt werden kann. – Endlich ist Premiere und der Applaus der Zuschauer belohnt alle Mitwirkenden für ihre Mühe.

**DIE AUTORIN** Carola Wegerle schreibt Romane, Kindergeschichten und Sachbücher. Sie liebt Tiere, Spaziergänge im Wald und das Theater, denn sie hat noch einen anderen Beruf: Sie ist Schauspielerin. Außerdem gibt sie Seminare Daher hat es ihr besondere Freude gemacht, dieses Buch zu schreiben

www.autorin-carola-wegerle.de

### Andreas Siegert, Sören Brenner: **MEIN BUNTES ZUHAUSE**



Andreas Siegert, Sören Brenner: Mein buntes Zuhause mit Illustrationen von Mariana Lepadus

Mirabilis Verlag 2022 ISBN 978-3-947857-14-2

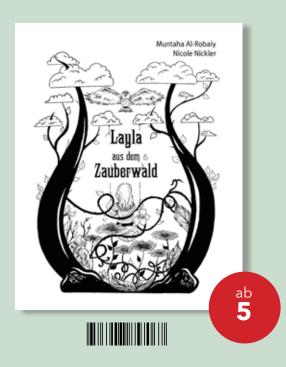
Hardcover, gebunden, 21 cm x 29,7 cm, 48 Seiten, 12 € geeignet für Kindergärten und Grundschulen zur Unterstützung der Erzieherinnen und Erzieher

IINHALT In Kindergärten und Schulen gehört es längst zum Alltag, dass Kinder unterschiedlicher Herkunft, oft aus Ländern außerhalb Europas, gemeinsam mit deutschen Kindern spielen und lernen. Mitunter fehlt es bei zugezogenen Eltern und Kindern noch an deutschen Sprachkenntnissen in Wort und Schrift und vieles in unserer Kultur ist neu und fremd für sie. Aber es gibt auch viel Gemeinsames und Verbindendes, wie Hilfsbereitschaft, Engagement und die Bereitschaft zu lernen. Voneinander lernen können wir vor allem, indem wir uns unsere Geschichten erzählen.

Dieses Buch mit seinen zahlreichen farbigen Bildern und persönlichen Texten soll dabei helfen, den Austausch zwischen Menschen – insbesondere zwischen Kindern – zu fördern und über das Erzählen von (Lebens-)Geschichten eine Grundlage für gemeinsames Erleben zu schaffen.

### Kinderprogramm

### Muntaha Al-Robaiy, Nicole Nickler: LAYLA AUS DEM ZAUBERWALD



Muntaha Al-Robaiy, Nicole Nickler LAYLA AUS DEM ZAUBERWALD Mirabilis Verlag 2022 ISBN 978-3-947857-06-7 Hardcover, gebunden, 17 cm x 22 cm 88 Seiten, 14,90 €

**INHALT** Layla lebt in einer kleinen Hütte im verzauberten Wald. Ihre Freunde sind die Tiere, deren Sprache sie versteht, besonders aber die geheimnisvolle weise Eule Windflug. Eines Tages bitten die Tiere, die in der nahen Stadt leben, Layla um Hilfe, denn die Menschen zerstören ihren Lebensraum. Layla begibt sich sofort auf den Weg ... Kann sie ihnen helfen?

Ein spannendes Buch für Kinder ab 5 Jahren mit märchenhaften Tuschezeichnungen von Muntaha Al-Robaiy.

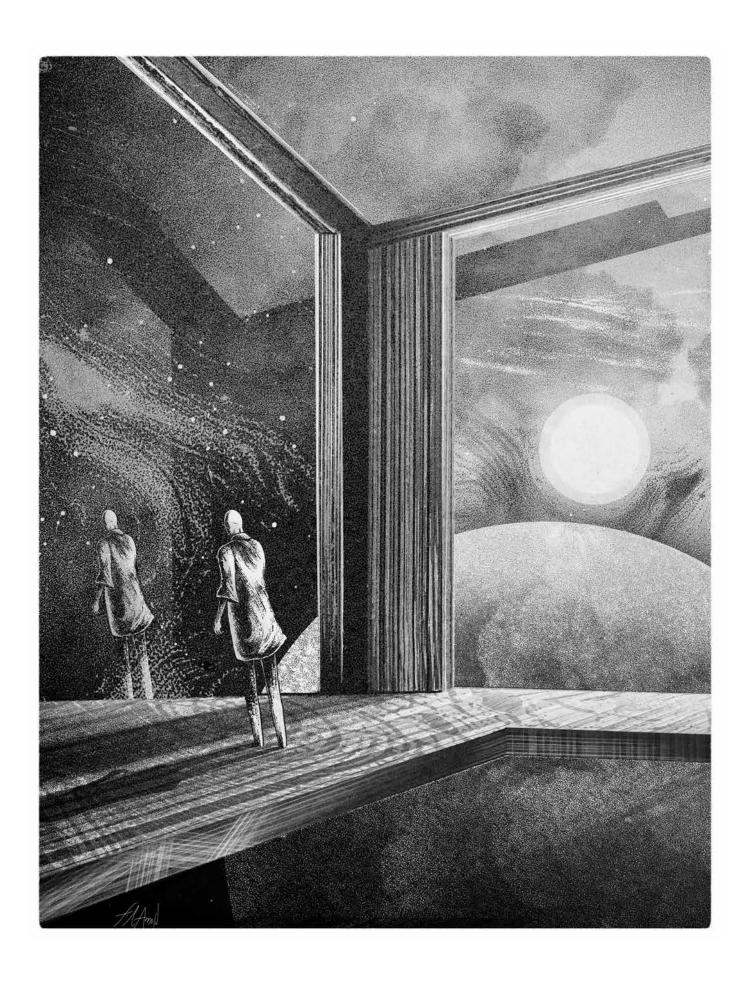
### Anna-Maria Schanz, Anna Linda Apel: FERDI PLOPP



Anna-Maria Schanz, Anna Linda Apel
Ferdi Plopp. Wie der Frosch über die Mauer kam/
How the frog got over the wall
Mirabilis Verlag 2014
Hardcover mit Fadenheftung
ISBN 978-3-9816674-0-0
48 Seiten, 14,80 €

**INHALT** Ferdi Plopp, ein kleiner Frosch, lebt ganz allein an seinem Teich auf einer Lichtung. Auf der anderen Seite der Lichtung aber wohnen der König und die Königin des Waldes mit ihrer Tochter, der Prinzessin Rosalie. Ferdi möchte gern mit Rosalie spielen und auch die schönen Feste im Schlossgarten besuchen. Aber die Mauer um den Garten ist viel zu hoch für ihn. Also muss er sich etwas einfallen lassen ... Eine Geschichte für Kinder im Vorlesealter, erzählt in Deutsch und Englisch.

Ferdi Plopp, a little frog, lives all alone in his pond in a clearing in the woods. But on the other side of the clearing live the King and Queen of the Forest with their daughter, Princess Rosalie. Ferdi would love to play with the Princess and attend the beautiful festivals that take place in the garden of the castle. But the wall around the garden is much too high for him. So now he must come up with an idea ...



### Bestellungen/Reiseauftrag

Reiseaufträge in D bitte an unsere Verlagsauslieferung Runge in Steinhagen: team4@rungeva.de. Sie erhalten unsere Bücher auch über die Barsortimente **Zeitfracht**, **Libri** und **Umbreit** oder direkt ab Verlag (per Mail oder über den Online-Verlagsshop). Der Verlag beliefert Buchhandlungen in Deutschland versandkostenfrei und mit 40 % Rabatt.

#### Name und Anschrift des Bestellers/Verkehrsnummer:

	ISBN	Autor	Titel	Einzelpreis (€)	Stückzahl
_[	978-3-947857-21-0	Riccarda Gleichauf	Nilgül und Hausen	ca. 16,00	Juni 2023
Kinderprogramm	978-3-947857-12-8	Schniggenfittig, Wagner	Wer denkt sich die Wörter aus?	19,00	
	978-3-947857-06-7	Al-Robaiy/Nickler	Layla aus dem Zauberwald	14,90	
	978-3-947857-14-2	Siegert/Brenner	Mein buntes Zuhause	12,00	
	978-3-947857-07-4	Carola Wegerle	Die Brücke (Kindersachbuch)	16,90	
	978-3-9818484-2-7	Carola Wegerle	Eine Erzählung vom Theater	14,90	
	978-3-9818484-7-2	Renate Klöppel	Nico, Emmi und der Wetterfrosch	24,00	
[]본	978-3-9816674-0-0	Anna-Maria Schanz	Ferdi Plopp	14,80	
	978-3-947857-16-6	Spauschus/Mbarek	Das Warten auf Leben	24,00	
	978-3-947857-18-0	Sylvia Frank	Nur einmal mit den Vögeln zieh'n	25,00	
	978-3-947857-19-7	Reinhard Kuhnert	Was unvergessen bleibt	22,00	
	978-3-947857-13-5	Herbert H. Beckmann	Es sind Kinder	22,00	
	978-3-947857-16-6	Rike Springer	Geistreich und Wandel	24,00	
	978-3-947857-15-9	Allinger/Kliewer	Zeit zieht nicht. Erzähl mir von	16,90	
	978-3-947857-08-1	Jürgen Meier	Wöbkenbrot und Pinselstrich	24,00	
	978-3-947857-05-0	Martina Altschäfer	Andrin. Roman	20,00	
	978-3-9818484-4-1	Martina Altschäfer	Brandmeldungen	24,00	
	978-3-947857-10-4	Florian L. Arnold	Die Zeit so still	16,00	
	978-3-947857-00-5	Florian L. Arnold	Pirina	18,00	
	978-3-9816674-1-7	Florian L. Arnold	Ein ungeheuerlicher Satz	14,90	
	978-3-9816674-4-8	Florian L. Arnold	Die Ferne	16,90	
	978-3-9814925-8-3	Vazrik Bazil	Auf kläglichen Straßen	10,00	
	978-3-947857-09-8	Bürkle, Erdmann	golfüchse im schnee	14,00	
	978-3-9816674-2-4	Bürkle, Erdmann	der tulipan entblättert sich	12,90	
	978-3-9816674-7-9	Arno Dahmer	Manchmal eine Stunde	16,90	
	978-3-947857-02-9	Li Erben	Li Erben. Nie gestellt und nie geschönt.	29,00	
	978-3-9818484-6-5	Daniel Faßbender	Die weltbeste Geschichte	17,90	
	978-3-9818484-3-4	Reinhard Kuhnert	Abgang ist allerwärts	20,00	
	978-3-9818484-9-6	Reinhard Kuhnert	In fremder Nähe	20,00	
	978-3-9816674-6-2	Novelle	Geschichten sind nützlich	9,00	
	978-3-9814925-0-7	Rainer Rabowski	Unsere Sache	16,80	
	978-3-9814925-1-4	Rainer Rabowski	Haltestellen	8,90	
	978-3-9814925-3-8	Jost Renner	Das eigene Brot	10,00	
	978-3-9814925-2-1	Jost Renner	LiebesEnden	6,90	
	978-3-947857-03-6	Günter Richter	Eule	28,00	
	978-3-947857-01-2	Jörg Sader	Alba, Liebste	20,00	
	978-3-9814925-9-0	Dieter Sander	Fritz Picard	16,80	
	978-3-9814925-7-6	Ingo Schramm	Der Irbis	10,90	
	978-3-9818484-1-0	Lothar Struck	Erzähler, Leser, Träumer	38,00	
	978-3-9814925-4-5	Lothar Struck	Der Geruch der Filme	16,80	
	978-3-9814925-6-9	Lothar Struck	Grindelwald	10,90	
	978-3-947857-04-3	Anselm Retzlaff	Chrysalis. Gedichte u. Gedanken	16,00	
	978-3-9818484-5-8	Marius Tölzer	Ein rätselschönes Schweigen	12,00	



### **VERLAGSAUSLIEFERUNG DEUTSCHLAND:**

Runge Verlagsauslieferung | Medien Service Bergstr. 2, D-33803 Steinhagen Tel. +49 5204-998-124 / -453 http://www.rungeva.de; Team4@rungeva.de

### **VERLAGSAUSLIEFERUNG ÖSTERREICH:**

BUBO Buch Bote, Ing. Herbert Schoger Tuersgasse 21, 1130 Wien +43 1 879 34 27 info@bubo.at

PRESSEARBEIT:
presse@mirabilis-verlag.de
ZEITFRACHT MEDIEN • LIBRI • UMBREIT

### Mirabilis Verlag

Barbara Miklaw Lindenhöhe 1 D-01665 Klipphausen/Miltitz Verkehrsnummer: 14258

Telefon: +49 35244 49885 post@mirabilis-verlag.de http://www.mirabilis-verlag.de



